

前 言

二十一世纪知识经济的崛起,在理论和思维上有着革命性的进展,对人类的科学世界观和方法论都产生了重大的影响。

教育作为全社会创新的先导和基础,如何才能真正地肩负起知识经济时代的伟大使命,这是教育工作界内外有识之士都在思考和研究的问题。

灌输和传授知识是传统教育的主要取向,各种规章制度均围绕这种取向制定。客观地说,具有悠久而深远历史根源的这种教育传统实际上存在着抑制人的个性、灵性和创造性潜能充分发挥的种种弊端。正因如此,上个世纪特别是下半叶以来,在社会和经济发展呼唤创造型人才的形势下,世界各国教育界的有识之士逐步认识到改革教育的必要性,提出了认识建构、自主性学习等一系列新教育理念和思想,并在相当广泛的范围内,在各个层面上进行了有益的实践和尝试。

但是,我国教育在功利主义侵蚀下,仍然难以从“应试教育”的惯性和影响中解脱出来,难以从“智育唯一”,以“分数论优劣”窠臼中摆脱出来,难以从高考指挥棒和以考取重点大学人数论教育政绩的阴影中走出来。权威、记忆与考试仍然是当今我国教育的主题,而教育本该有的智慧就失去了灿烂的光芒。

教育需要智慧,因为只有教育充满智慧,才可能培养出有智慧的人。有智慧的教育并不在于学校安排多少课程、教学设施有多先进,而在于学生是否对所学的东西感兴趣,通过学习是否产生了

强烈的好奇心及求知欲；并不在于教师的满堂灌式的授课有多少学时，布置了多少作业，而在于教师如何使学生展开想象的翅膀，拓展广阔的心灵；并不在于学生考试的分数高低，而在于学生是否对自己有足够的自信心，是否掌握和培养了学习的方法和能力，让读书学习成为习惯和人生的需求；并不在于学生有多少特长与爱好，而在于学生是否有丰富的内心情感和对真善美的热切渴望。

然而，要教育真正闪耀出智慧的光芒，需要全社会的关注、支持和理解；需要学校、家庭、社会三位一体的通力合作，并在教育思想、教育观念、教育目标、教育体系结构、教育管理体制和运行机制、教学计划与课程体系、教育形式和方法、教育的评价体系和指标、教师队伍的培养等诸方面进行深刻的变革与创新。教育不应只是使人接受前人的知识技能、价值观念、思维方式的传承性事业，而是开发人的潜能、发展人的个性、活跃人的思想、激励人们去创造新的社会生活的开创性事业。特此编著《智慧燃烧丛书》，书中如有不当或偏颇之处，希望读者指正，以求日臻完善。

编者 黄叶



穷孩子的三件宝物	1
阿晨勇士	4
金蛋斗蛇妖	8
一罐金币	12
冬天里的野兽	14
狗请猫代劳	18
贪婪的松鸡	20
活着不是为自己	22
挣来的一个卢布	25
魔物助王子	27
卖丝绒的小姑娘	29
国王驯猴	30
饿狼的一夜	31
急性子的商人	32
头上长角的沙皇	33





智慧燃烧丛书

真正的猎人	36
老太婆和猫	40
善良的牧童	42
爱挑剔的小姑娘	47
小羊羔历险记	51
善良的猫头鹰	54
居心不良的乌鸦	56
讨厌飞的母鸡	58
七色花	59
灰姑娘	62
小红帽	65
渔夫和金鱼	67
好听奉承话的小兔	70
幸福是什么	71
寒号鸟	73
说谎的孩子	75
说大话的小黑鸡	77
聚宝缸	79
随机应变的皮鞋匠	81





“没头脑”和“不高兴”	84
老狼请熊吃鸡	85
金马驹和火龙单	86
狗熊种地	88
三脚猫	89
小熊拔牙	90
不听话的耳朵	92
当世界上只有皮皮一个人的时候	93
杜鹃学搭窝	94
野猫学长寿	96
石匠	97
腊八粥	98
老鹅和肥猪	100
三个朋友	101
巧嘴八哥	102
不倒翁打哈欠	104
公鸡上天	105
小猴赶集	106
没有牙齿的大老虎	107
阿金赶猴子	108





智慧燃烧丛书

枣红马和小骆驼	109
小乌龟找工作	110
说谎话的狗	112
买蜂蜜	112
想到大海去的小鲤鱼	114
红枣失窃	115
默默先生	116
鸟儿公主和青蛙骑士	117
万能博士	118





穷孩子的三件宝物

在荒凉的海边渔村里，住着一个非常聪明、非常善良，却又非常穷苦的男孩子。他叫永田正二。他的祖父是渔民，父亲也是渔民，年幼的永田正二也有一身好水性，也能经得起狂风恶浪。

永田正二的父亲刚去世不久。临终前，他对儿子说：“孩子，我从小就给渔霸家干活，到死也没有积下一个铜板。可怜的孩子，我死后没有什么财产留给你。我只有刀、打火石和鱼叉，这三件东西留给你了，你要用它们挣饭吃。”父亲说完就死去了。

永田正二十分伤心。他借钱埋葬了父亲，然后就守着父亲留下的刀、打火石和鱼叉伤心落泪。渔霸喜禄竟二来了，他假装可怜这个穷苦的孤儿，说要收养他。然而永田正二却看透了渔霸的假惺惺。

“我才不理你呢！我们家世代代地为渔霸卖力气，可是只得到这把刀、这块打火石和这把鱼叉！”

“小穷鬼！不知好歹！”渔霸立刻露出凶狠的真面目，“你必须到我家去干活儿，因为你爷爷、你爸爸都欠着我的帐。他们现在都去了地狱，就由你来还帐吧！”

“欠多少钱，我还你就是！但我决不到你家去干活！”永田正二斩钉截铁地说。

从此，永田正二下决心以自己劳动所获的钱，来还清爷爷和爸爸欠的帐。首先他想自己下海打鱼。

可是打鱼需要一只船啊！上哪儿去弄到一只船呢？永田正二





坐在村外树林里，整天整天地呆想着。他幻想自己有了一只漂亮的小独木舟，它不怕风、不怕浪……

钢刀明白了穷孩子的愿望，下决心帮助他弄一条船。待永田正二迷迷糊糊睡着了的时候，钢刀就从他腰间的刀鞘里跳出来，一蹦一蹦地走向树林深处。

转眼间，一棵高大的树干飞来，悄无声息地落在林间空地上。钢刀又一蹦一蹦地跑回来，开始将这棵树干凿成独木舟。

永田正二醒来，看到独木舟就在眼前。他高兴地跳起来，拾起钢刀，插入刀鞘，还夸奖了它几句。他又举起鱼叉，说：“伙计，我要下河捕鱼，这回可要看你的啦！”

永田正二驾船出海了。突然，海上刮起了大风，浪头几乎淹没了独木舟。永田正二浑身湿透，冻得直打哆嗦。风浪中他依然不顾地举起鱼叉……可是他两腿发软，胳膊无力，手也冻僵了，怎么也投不出鱼叉去。永田正二泄气地坐在小船上，任凭风浪把船抛上抛下。

突然，打火石从他的口袋里蹦出来，一跳一跳地围着他转，它每跳动一下，就升起一股温暖明亮的火花。永田正二顿时感到暖和多了，他把双手伸到火花里，双手立刻热乎乎的。

身体暖和，体力也恢复了，永田正二举起鱼叉，奋力地掷出去。嗨！叉住了一条好大好大的鱼。他把鱼拉上船来，又继续投下鱼叉，真是奇迹，又是一条大鱼被叉住了。他不停地向水中投掷鱼叉，结果是叉叉不落空。不一会儿，永田正二载着满船活蹦乱跳的大鱼返航了。

第二天，永田正二到镇上去卖鱼，他的鱼最大最新鲜，而且还是稀奇品种。人们纷纷买他的鱼。这下可气坏了渔霸喜禄竟二。他暂且压住火气，慢悠悠地来到永田正二的鱼摊前。





“嘻嘻，小家伙，你是怎么打上这么多鱼来的？”

“驾船出海呗！”

“你哪来的船？哪来的网？”

诚实的永田正二就把钢刀、打火石、鱼叉所帮的忙，一五一十地告诉了老渔霸。

“那么你就把钢刀、打火石、鱼叉给我吧。就算顶了你爷爷和你爸爸的债。”

“不！这是我爸爸留给我的宝物，怎么可以随便送人？”

老渔霸只得灰溜溜地走开了。他盘算着如何把这三件宝物偷来。

到了夜里，永田正二疲劳得很，很快地进入了梦乡。他睡得又香又甜。老渔霸悄悄地摸进茅草屋，从永田正二身边偷走了钢刀、打火石和鱼叉。

老渔霸连夜来到树林边缘地带，把钢刀往地上一插，命令道：“去给我伐木来，再凿成独木舟。”

可是钢刀立在那里，一动也不动。他丢下钢刀走回家，叫了一小伙计，然后又去到海边，叫小伙计摇了渔霸的船往海上驾去。刚行出5海里，老渔霸举起鱼叉向海中掷去。鱼叉没有落入水中，而是飘到了对面的巨礁石上，直立在石缝间一动也不动。

老渔霸吓坏了，吩咐伙计赶快把船掉头往回摇。一上岸，他抱头就向家中跑去。一进院子，他衣兜里的打火石蹦出来，“吧嗒”一声落在一大堆鱼网上，火苗烧着了鱼网，蔓延长渔霸的粮仓和房屋，直烧得个宅物一物不剩。

永田正二去寻找自己的钢刀、打火石和鱼叉。他来到树林里，看到钢刀扎进石头里，石头已经变成了铁矿石。如果把这些石头开采了，可以在火上熔炼出铁。





永田正二又去找鱼叉。他来到海边，远远地看到鱼叉立在高高的礁石上，渔民们已经把它用作灯塔杆了。灯塔一闪一灭，告诉那些出海的穷人，此处有暗礁。

永田正二又找打火石。在烧光的渔霸宅院里，打火石落下的地方出现了一块沼泽地。一到夜间，那里闪烁着蓝色的鬼火，好像诅咒那个欺诈穷人的家族。

乡亲们赞扬永田正二一家人，说他们是勤劳朴实才感动了上帝。

故事哲理

不要以不正当的手段去抢夺本不属于自己的东西。

阿里勇士

力大无穷的阿里，能用手折弯一根很粗的棒槌。阿里是个烧炭工人，每天独自到森林里去伐木，回来烧成炭，然后再背到城里去卖。他干活挣的钱，勉强可以养活妻子。

生活似乎很惬意，只是阿里有些忧虑。有天夜里，他做了一个恶梦，梦见自己在森林里被狼群撕烂了。

从此以后，阿里常向妻子叨念：“我再也不到森林中去了，我们赶快离开这个地方吧！”他妻子整天听他唠叨，烦透了，就同意搬家。他们卖掉了房子，把东西绑在驴背上起程了。他们并没忘记带上一把旧刀。

他们走了好远好远，疲倦极了，就停下来坐在草地上休息。阿





里一坐下来就呼呼睡着了。这片草地是属于另一个国王的，国王的宫殿就在附近。

国王从窗口看到草地上有两个陌生人，不由得勃然大怒。他唤来 10 名强壮兵士，命令他们说：“把这两个混帐东西绑来见我！”

阿里的妻子看见一群骑马的兵士直奔他们而来，心想，事情不对头。她灵机一动，迎着兵士们走过去。

“我丈夫阿里是位有名的勇士，他可以同时与 10 个人打斗，并且一个个地把他们杀死。你们看，这就是他的刀。”

“那么，这位勇士要到哪里去呢？”

“他和原来的国王闹翻了，一气之下离开了王宫。他说谁第一个邀请他，他就替谁效力。”兵士们回来报告国王，国王听后，下令立即去邀请阿里勇士，并且吩咐手下人把宫殿中最好的客房腾出来，准备给他们夫妇二人居住。国王又说：“让我亲自去迎接这位伟大的勇士吧！”

阿里刚睁开眼，妻子便对他说：“快一点，把东西都放到驴背上，我们马上就要住进宫殿里了。”

“你在大白天说梦话吧。”阿里懒洋洋地坐起来。

“阿里，听我说，到宫殿里面以后，用严厉的目光看一切，对各种提问和问候都不要回答，只要随便点点头就行了。还有，如果他们称你为勇士，你不要露出惊奇的表情。发誓一切都听从我，否则我就离开你。”

阿里赶快发誓，一切都会听从妻子的吩咐。

国王以隆重的仪式欢迎了阿里夫妇的到来，并请他们在王宫里住下。阿里和妻子安闲舒适地在王宫里住了一个月，终于，有一天国王请阿里去面谈一次。

妻子对他说：“如果国王叫你去做什么事，你就说：‘我以为是





什么了不起的事，原来是小事一桩，然后就什么话也别说了。”阿里答应着，就去见国王了。

金壁辉煌的宫殿里，坐满了达官显贵。阿里心中有点害怕，连问候国王都忘了，国王却暗想：这个勇士也太目中无人了。

共同吃过抓饭以后，国王对阿里说：“我们的森林里出现了一头可怕的熊，你带一百名士兵去把它赶出我们的森林。”

“伟大的国王，尊贵的国王，我以为是什么了不起的事，原来是小事一桩。”

阿里回到家中，双手抱住脑袋说：“我们得快些离开这座城市！”

妻子问明情况后，劝慰他说：“去吧，到让你去的地方去。怕什么呢，还有100名士兵与你同去。你要是不去，我今天就离开你。”

阿里只得第二天带领100名士兵进入森林。士兵们埋伏起来，阿里则留在熊经常出没的林间空地上。

密密层层的大森林使阿里非常惬意。原来他一直忘不了浩瀚的大森林。他看着一棵棵枝繁叶茂的大树，心里盘算着：“用这些树枝能烧多少炭啊！”他不知不觉地走进熊出没的密林深处。

突然一声吼叫，一头熊出现在阿里面前。阿里吓了一跳，没命地抱住一棵树干往上爬，好不容易爬上去，抓住一根树枝，不巧树枝折断了，阿里不偏不倚正好落到了熊背上。这时候，百名士兵听到熊的吼叫，立刻包抄过来，一拥而上，把熊结结实实地捆住了。

人们拖着熊凯旋回城，骄傲的勇士阿里一直骑在熊背上。街道两旁挤满了欢迎他的老百姓，老人们呼喊着他的名字，姑娘们朝他抛洒鲜花，阿里沉浸在胜利的喜悦中。

不久，又传来了一惊人的消息：一大批侵略军开到了国王领地的边界。王宫上下一片混乱，大臣们一个个缩头缩脚，惟恐国王派





自己去送死。

国王终于想起了一个人。

在宫殿里，国王郑重任命阿里为全军总司令，率军奔赴边界作战。

“伟大的国王，尊贵的国王，我以为是什么了不起的事，原来是小事一桩。”

阿里回家里，双手抱着脑袋，对妻子说：“永别了，亲爱的！我从前不是，将来也不会是什么勇士。这回倒好，我恐怕要死在战场上……”

“去吧，到让你去的地方去。怕什么呢？还有全军将士同你在一起呢！不要担心，你肯定像上次那样凯旋而归的！”

临行前，国王亲自为部队送行。国王命令大臣和士兵们：“凡事都要听阿里的话，他做什么，你们便跟着做什么！要时时处处学着勇士的样子干，要紧跟勇士冲锋陷阵，一步也不准拉下！”

大军开到了河边，对岸就是敌人的营地。阿里命令部队停止待命，他还下不了过河消灭敌人的决心。好半天，双方都没有下决心渡河开战。

阿里肚子饿了，从妻子给他准备干粮袋里掏出一块饼来吃。突然，不知从什么地方窜出一和狗，叨起饼来就跑。阿里气极了，站起来拔腿就追。那狗一直奔河对岸而去，阿里追着追着不知不觉也跑到了河对岸。

敌方的阵地立刻大乱。

“这是他们的总司令阿里——抓住他——抓住他——”

“快！一齐上！别叫他跑啦！”

“大家当心——大家当心他是个勇士——”

敌军乱喊乱叫地围上来抓他。阿里一看事情不妙，只好奋力





还击。真是奇迹,几十名敌人被他打倒在地,哇哇乱叫。他本来就很有力气,能用手折弯一根很粗的棒槌!

阿里的部下们开始不知发生了什么事,后来看阿里总司令独自冲过了河,便想起了国王命令,跟在阿里的身后一口气打过河去。

敌军哪里挡得住这一阵势!他们匆匆忙忙四处逃窜。阿里的部队胜利啦!

这回,全城的老百姓全都聚集在街头欢迎阿里凯旋归来,就连国王也亲自出殿迎接他和他的士兵们。

回到家里,妻子对阿里说:“你终于战胜了自己的怯懦。现在你真的是位令人起敬的勇士啦!”

故事哲理

只要战胜自己的怯懦,就会变成令人起敬的强者。

金蛋斗蛇妖

在一个美丽的村庄,住着一对和睦的老夫妻。他们的日子过得很清贫,并且身边没有孩子。

有一天,丈夫去大森林打猎,忽然看见树上有一只老鹰,他正要用箭射死老鹰,老鹰却开口说话了:“不要打死我!我会报答你!”

过了几天,老鹰真的来到他们家。老鹰说:“为了表示我的谢意,送你们一枚金魔蛋,它可以满足你们的愿望。从此以后,你们





再也不会受穷了。”

不久,老猎人又去森林打猎。可他觉得森林里的一切都变得很陌生。树木不是原来的样子,鸟儿歌唱的声音也变了。他感到很害怕。

他口干舌燥,走到一条小河边,弯腰下去掬起河水喝。这时,金魔蛋突然从他的口袋里蹦出来,滚到草丛里消失了。

老猎人伤心地叹道:“我的金魔蛋丢了,这可怎么办?”他决定不离开这片金色的森林,一定要把金魔蛋找回来。

不多时,从大石头缝里游出一条蛇妖,拖着金魔蛋,对老猎人说:“这是你的宝贝。它会带你离开这片森林。不过,20年后你要把这宝贝还给我。回家去吧,好运气在等待你。”

老猎人点头道:“我会按照你所说的去做。谢谢你,我马上就离开这片森林。”老猎人说完就走了。

回到家门口,老猎人的妻子正高高兴兴地站在门外迎候他。“嘿!老伴!你做父亲了。这个金蛋给我们生了个儿子,我给他取名叫伊万钦科。”

老猎人激动地哭了起来。突然他又感到害怕。“我干了什么事呢?我答应那条蛇妖,20年以后还给它金蛋。是不是连儿子也要还给蛇呢?”

一转眼20年过去了,伊万钦科成长为一个英俊的小伙子。老猎人担心的事就要发生了。伊万钦科该回到蛇那里去了。夫妻伤心地哭着对儿子说:“孩子,带上这个金蛋走吧,它也许可以使你免遭灾难。”

伊万钦科来到了蛇那里。蛇对他说:“你真的来了。如果你能完成我交给你的三件事,你就可以回到父母身边,如果完不成,就别想回去了。”





蛇把他带到一片被砍伐的森林空地上，要求他让这块土地一夜之间长出庄稼，成熟，收割，磨出面，并做成面包送来。

伊万钦科为难了。谁能在一夜之间做这么多事！看来回不了家啦！他一阵伤心，真想放声大哭。忽然，他想了父母给他的金魔蛋。

他掏出魔蛋，发着灿光的金蛋开口说话了：“不要着急，孩子。你走到那块大岩石前面，就说：‘漂亮的姑娘，请你出来，嫁给我吧。’照我说的去做。”

伊万钦科照着金蛋的话去做了。大岩石一下子裂开，从里面走出一位美丽动人的姑娘。姑娘说：“谢谢你，是你救了我。我不愿嫁给蛇妖，他就把我压在大岩石底下。”

小伙子把蛇要他做的第一件事说给姑娘听。姑娘说：“放心吧，这件事交给我来办。”

姑娘挥舞一条有魔力的毯子，霎时如狂风大作，所有的树桩都被连根拔起，小麦也在片刻间播种下去。

转眼间麦子成熟了。金黄黄、沉甸甸的大麦穗又自动脱了粒，磨成了面粉，烤成了香喷喷的面包。

次日清晨，小伙子抱着一大堆黄澄澄的面包来见蛇。蛇说：“还有第二件事呢。你要在一夜之间把德聂伯河搬到我家院子来，并且河上要有商人的商船行驶，你要让他们把麦子全部买下。”

这一来，那美丽的姑娘又帮助了他。第二件事也完成了，蛇感到很奇怪。蛇出了第三个难题，让小伙子把金色的蛋拿出来，交给蛇。

小伙子非常气愤，他对美丽姑娘说：“我们把金蛋交出去，一切就完了。”姑娘带他来到一座高山前，山上有个洞，黑黝黝的洞口就在半山腰。





姑娘说：“我进洞里去，你在这儿等着，不管看到什么东西从里面来，你都要抓住它。”小伙子答应了。

姑娘进洞后不一会儿，洞口上出现了一只壁虎。小伙子一阵的手忙脚乱，没有抓住壁虎，让它溜掉了。

姑娘有些生气了，说：“你为什么把它放跑了？它就是有魔力的金蛋。我只好再进洞一次了。这次你可别把它放跑了！”

这回，从洞里走出一位老太太。老太太问伊万钦科：“亲爱的孩子，你在这儿干什么？”小伙子答：“我在这儿等着抓金蛋。刚才它出来了，又跑了。”老太太笑着隐去了。

姑娘走出山洞，对小伙子说：“你真傻，把这个也放掉了。看来你是拿不到金蛋了，咱们快逃吧，不然蛇就追来了。”

蛇发现大岩石裂开了，知道姑娘跑出来，并且同小伙子一起逃走了，就立刻召来了手下的小喽罗，命令他们去追捕。

小伙子带着姑娘慌忙逃奔。眼看就要被追上了，小伙子便拿出藏在身上的金蛋，求它帮忙，让坏蛋都迷路。

来追赶的怪兽遇见了一个小男孩，就问：“你看到有两个人从这里跑过吗？”小男孩摇头说：“没看见。”

小伙子和姑娘逃出了魔爪。他们拿出金蛋来，对它说：“感谢你，金蛋，如果不是你帮忙，我们早就被蛇妖吃了。”

四个坏蛋又遇见一个老头，便问道：“老家伙，你今天看到两个逃跑的人吗？”老人说：“没看见。”

大蛇听说让他们逃掉了，非常恼火，便亲自出马去抓小伙子和姑娘。大蛇飞上半空，迅疾地追去。伊万钦科看到蛇妖追来，悄悄对金蛋说：“快一点变出一个湖，你自己变成一条金鱼。”

蛇妖来到湖边，决定把湖水吸干，然后再吃掉里面的鱼。蛇妖开始喝水，肚皮涨得越来越大，最后还是把湖水喝干了，自己也涨





死了。

小伙子带着姑娘回到了自己的村庄。

小伙子回家见到了父母,大家都很高兴。小伙子对父母亲说:“感谢你们给了我金蛋,这金蛋给了我勇气和力量,使我战胜了蛇妖。现在,这枚金蛋仍然属于你!”

小伙子刚要把金蛋递给父母的时候,金蛋却从他手中脱落,掉到地上化了,变成了一枚金戒指。

小伙子拾起这枚金戒指,套在姑娘的手指上。他们幸福地结合了。从此这一家人过着幸福和睦的生活。

正义最终能够战胜邪恶。

故事哲理

一罐金币

许多年以前的一个仲夏日,有一个名叫汤姆·弗特立克的爱尔兰小男孩正在一片园地的篱笆外放牧羊群。忽然他听到一阵敲打声。

“谁在敲打什么呢?”汤姆想,“今天是假日,天气又是如此闷热,在这种时候谁还肯做农活呢?”汤姆便蹑手蹑脚地走到篱笆边向里偷看。他看见了一个小得可怜的补鞋匠。像这么小的小人儿被爱尔兰人称作人妖。这个小人妖正忙着在一只还不及汤姆的拇指大的小鞋上敲敲打打。他的身边放着一只大罐子。

汤姆暗想:“我得紧紧盯住他,瞅准机会逮住他,可别让他溜走





了。”汤姆悄悄来到小人妖的背后，眼睛紧紧地盯住他。

“你好，小东西。您的罐子里装的什么东西？”汤姆问。

补鞋匠答道：“啤酒。”

“啤酒！您从哪儿弄来的？”

“我从强盗手中夺来的。”

汤姆大笑道：“鬼相信你能从强盗那儿夺来东西！”

“怎么，看不起我吗？我的孩子，你还是去好好照看你父亲的牛群吧，别再打扰我了。你看，你的牛跑到田里践踏燕麦啦！”

汤姆刚要将视线转向他的牛群，但霎那间他想起了自己要抓住这个小人妖。他捡起小人妖用双手紧紧捧住。

“放开我！放开我！”小人妖惨叫着：“如果你肯让我自由的话，我会领你去一个地方，那儿埋着一只装满金币的罐子！”

“好吧。”汤姆放下小人妖。小人妖就走在前面给他带路。

汤姆一路上始终保持着警惕性，即使是在过沼泽地，越深沟，或走在狭窄的羊肠小道，他的眼睛一刻也没有离开过前面的小人妖。他们一直来到一片约有四英亩大小的田地。这片地里生长着成千上万丛金色的花朵。小补鞋匠抬起他的小手指着其中一丛黄花说：“就在这丛花的下面埋着一只装满金币的罐子。”

“但是我没有带铁锹，这可怎么办呢？”这使汤姆犯愁了。

“你可以回家拿铁锹呀！”小人妖提议说。

“这样，你得向我发誓，待我走后你可别逃走呀。”

我说先生，我已经把这地方告诉你了，我在此对你来说已没有什么用处，怎么，你还不放我走吗？”

汤姆想想，解下他的红丝袜带，把它拴在这丛花上。他想：“这下可好了，等我回来时就能找到这个地方了。”他转身对小人妖说：“你得向我发誓，我走后，你可不准偷走这根袜带。”





我起誓，我决不偷走这根袜带。”小人妖郑重地说。

汤姆去取铁锹了。一会儿他手持铁锹返回这片地里。天哪！你猜那补鞋匠干了些什么？！他把这片地里所有的花丛上都系上了一根红丝袜带，这些红丝袜带和汤姆系得那根一模一样！

好愚蠢的汤姆啊，难道他会挨着这片地里的花丛都挖起来看看是否有金罐吗？无人知晓汤姆后来得到那一罐金币没有。

故事哲理

贪心人被别人抓住弱点，就会受到无情的嘲弄。

冬天里的野兽

冬天就要来临。

公牛在森林里走着，忽然它碰见一只羊。公牛就问道：“羊，你要到哪里去呀？”

羊答道：“我想离开冬天，到别处寻找夏天。”

“我也去。”公牛说，“咱们一道走吧。”

于是，它们两个一同走着。不久，它们又遇到一头猪。

“你到哪里去呀，猪？”公牛问道。

“我不喜欢这里的冬天。我要去寻找夏天。”猪回答说。

“那么，跟我们一起走吧，我们也是去寻找夏天的。”

它们三个一起上路了。走着走着遇上了一只天鹅。

“你到哪里去啊，天鹅？”公牛问。

“我讨厌这儿酷寒的冬天，我要到别处去寻找夏天。”天鹅说。





“太好了，跟我们一起走吧，我们也是去寻找夏天的。”

天鹅立刻跟在它们后面走。它们一起向前走，又遇上了一只公鸡。

“去哪儿呀，公鸡？”公牛问

“我想离开冬天去寻找夏天。”公鸡说。

“正好，我们也是去寻找夏天的。跟我们来吧。”

公鸡也跟上队伍走了。它们一边走，一边交谈着。

“我们该怎么办呢？寒冷的天气来临了。哪儿可以找到温暖呢？夏天，看来是找不到的。”

公牛说：“我看，我们还是一起动手建造一间木房子吧。否则，冬天的寒流会把我们冻死的。”

羊说：“我的毛皮很暖和，你看看吧，又厚又温暖。我可以熬过冬天。”

猪说：“我根本不怕冬天，我可以挖一个坑，没有木房间，我照样可以过冬。”

天鹅说：“我在云杉中，一只翅膀做床，另一只翅膀做被，什么严寒，我根本不怕。我总是这样过冬的。”

公鸡说：“我和天鹅用同样的方法过冬！”

公牛虽然很憋气，但也只好一个人忙碌了。

“好吧，你们是怎么想的我不管，我只有一个人建房子了。”

公牛建成了一间木头房子，自己住了进去。

寒冷的冬天来临了。寒流侵袭大地山林。羊无事可做。就来找公牛。

“兄弟，请让我进去暖和一会儿。”

“不行啊，”公牛说，“你不是有厚厚的皮毛吗？你不要房子也可以过冬。”





“如果你不让我进去，那么我就只好四处奔跑。我还要把你木头房子上的厚木板掀掉。那样你也会受冻。”

公牛思考了一阵，说：“那么，你就进来吧，如果把你关在门外，看来我也得遭殃。”公牛把羊让进了屋。

猪在寒冷的气候下直拱土，趴在土坑里浑身仍然很冷，不自在。它钻出猪圈，哼哼哧哧地去找公牛。

“兄弟，冻死我了，请让我进你的屋暖和暖和吧。”

“不行啊，”公牛说，“你不是可以挖坑取暖吗？”

“你不让我进？好吧，我会用嘴把你的房屋上的每一根柱子都咬烂、拱倒，看你的房屋塌不塌！”

公牛心里一怔：原来这个家伙也是来者不善啊！

“那么，你就进来吧。”公牛赶紧放猪进来。

不久，在一个冰封大地的日子，天鹅和公鸡也来找公牛了。

“兄弟，让我们俩进来暖和暖和吧。”

“不行啊，”公牛说，“你们不是有两只可以抵挡风寒的翅膀吗？你们一只翅膀当床，一只翅膀作被，不是很好吗？”

天鹅恼火了，摇摆着身子说：“你不放我进去，是吗？没什么，一会儿我就动手把你房子上的草全撕烂、丢下来，让你的房子没有屋顶和墙壁！”

公鸡也跟着恐吓公牛：“牛大哥，可别怪我不客气，你以为我只会在地面上走？”公鸡扑扇了几下翅膀，跳了几个高，我也能飞到你的房顶上。我将助天鹅一臂之力，我要捣毁你的天花板！”

瞧这一对儿！更是恶毒。公牛叹口气，乖乖地把它们请进屋里。

这回儿，大家都集中在一起住了。

在木房里非常的暖和。公鸡恢复了体力和情绪，开始引亢高





歌了。它的声音传到屋外，被一只狐狸听到了。

这时狐狸正饿得眼冒金星，一听公鸡的声音，顿时来了精神，他真想立刻抓住公鸡美餐一顿。可是望望这所结实的小房子，狐狸不敢轻举妄动了。它打听了里面的情况后就走了。

狡猾的狐狸去找狗熊和狼。

“喂，亲爱的！我为我们大家找到了猎物。为你，狗熊，找到了公牛。为你，狼，找到了羊。我自己嘛，找到了一只肥大的公鸡！嘿嘿嘿嘿……”狐狸真是得意忘形。

“好样的，狐狸！”

狗熊和狼齐声夸赞报信的狐狸。大家都很长时间没有逮到猎物了。

“应该的，应该的，大家都应有福同享嘛。”狐狸更加沾沾自喜了。

狗熊和狼同声说：“到任何时候我们也不会忘记你的功劳，走，快点儿走吧，我们一起去吃掉它们！”

狐狸在前带路，把狗熊和狼带到了木房子前。

“老兄，”狐狸对狼说道，“你去把门撞开，我第一个进去把公鸡吃掉。”

狗熊首当其冲地上前去撞门。门一开，狐狸一闪就进了木头房子里。

公牛首先看见狐狸扑了进来，立刻用自己尖利的角，把狐狸顶到了墙边界。羊也上来撞狐狸。狐狸就这样一命呜呼了。

“狐狸去了这么长时间，怎么还没逮住公鸡呀？”狼挺纳闷，“咦？门怎么也关上了？狗熊大哥，你再去撞开门，我进去看看到底是怎么回事？”

“你去吧。我来撞开门。”





狗熊使劲朝门上一撞,门一开,狼接着跳了进去。

还是公牛先发现了狼,就用自己尖硬的角,把狼逼到屋角,羊也过来猛顶狼。它们就这样接待了狼。狼很快就断了气。

狗熊在外面等啊,等啊!

“怎么回事?进去一个就留下一个,进去一双就留下一双?大概它们很好客。该我进去了。”

狗熊笨拙地钻进房子里,公牛和羊当然用同样的方法接待了它。

还算狗熊的命大,它好不容易才挣脱开,夺路而逃。

狗熊跑出木房子,头也不敢回地、拼命地朝密林深处逃去。

故事哲理

一个人活在世上想干一番事业,必须有宽于待友、善于团结朋友的胸怀。朋友们团结在一起,力量大无边。

狗请猫代劳

小猫正在梦乡遨游,突然被院子里的响声惊醒了。小猫睁开眼睛,从门窗跳到街上。小狗在花坛旁边玩一只空易拉罐。

罐儿从小狗的爪下滚走,小狗赶忙追上去。可是小狗怎么也追不上。雪地上的积雪融化了,有些地方露出松软的地,小狗时而陷下去拔不了爪子。

“早安!”小猫向小狗问候。

但是小狗没有回答,只是摇尾巴。小猫又问一句:“早安!”

“我们昨天已打过招呼了。”小狗甩出冷冰冰的一句,又去赶空





易拉罐。

“那是昨天的事情，”小猫解释说，“昨天我们打了招呼以后，不是又分手了吗？”小猫一边说话还一边洗脸。

“你怎么，还这么喜欢打招呼问安？”小狗嘲讽地说。

“我喜欢，这是礼节。”小猫轻声细气地说。接着他又问：“你是在哪个污水坑里找到了这个破易拉罐？”

“在公路那边。”小狗回着话儿，前爪使劲地从水洼里拖出易拉罐，“你总是洗脸！你也喜欢洗洗这儿洗洗那儿？”

“当然喜欢，讲卫生嘛！”小猫说，“大家都讲卫生。”

“怎么是大家呢？”小狗不满地说，甚至停止了滚动易拉罐，“我就不喜欢洗脸！既然你喜欢洗脸，那就替我代劳吧！怎么样？替我洗手洗脸，替我向别人打招呼、问好。总之，你替我做一切，我太容易疲劳了。”

“好吧，愿意代劳。”小猫同意说，“那么，我现在就来代入你问好，因为你一直没有回答我。”说罢，就学着小狗的声音问：“你好，小猫？现在我来代你洗洗脸，因为我自己已经洗过一遍了……”

“好极啦！”小狗赞叹道，“你真行，小猫！你可以代替我做一切事情了。”

小狗想玩易拉罐，小猫就开腔了。

“不，不，让我来玩，你休息吧。玩这个太容易疲劳了。”

于是小猫就夺了小狗的空易拉罐，自己在泥泞的小路上滚动起来，小狗在一边看着干生气。

“现在，我还要为自己、为你吃早餐，”小猫补充道，“我们还有 $\frac{1}{4}$ 个面包。”

“是呀，还有那么一丁点儿面包，”小狗若有所思地说，“你知道，我觉得我已经休息过来了。至少我已经可以自己来吃早餐，而





不必由你代劳了。”

“那么，也请你自己洗脸吧。”

“好吧。”小狗叹了一口气，不情愿地洗起脸来。

小猫偷偷地笑了。

自己的事情要自己做，不要依赖别人。

故事哲理

贪婪的松鸡

深秋，树叶快落光了，青草枯萎了，大地一片萧杀。

鸟儿们飞到林子的边缘，商量着动身去南方，南方的冬天较温暖。

鸟儿们准备了七天七夜，彼此招呼着，不愿丢掉任何一个同伴。

第二天，所有的鸟儿都到齐了，只缺松鸡。金雕鹰开始下达命令。它用钩鼻子敲了一下干树枝，年幼的琴鸡就飞快地跑出来。金雕鹰命令琴鸡去把松鸡找来。

琴鸡扑打着翅膀，向树林深处飞去。它在林子里四下搜寻，好不容易才找到了松鸡。松鸡正坐在雪松上，贪馋地嗑吃着松球榛子。

“亲爱的松鸡，”琴鸡热情地叫道，“我们大家即将飞往南方去了，那里阳光温暖，我们大家都在等你呢。”

“不必急急忙忙地往南飞，伙计，”松鸡头也不抬地说，“你瞧，





这儿有这么多的松球榛子，难道我们要把它们扔掉？！”

琴鸡一看劝不动它，就急忙跑回到树林边缘。

“松鸡正在吃松球榛子，它舍不得丢下那些果实。看来，它不想和我们大家一起飞走了。”琴鸡难过地说。

金雕鹰又派鹞鹰去叫松鸡。鹞鹰飞得可快了。它展翅飞向林中，在大雪松的上空盘旋。松鸡仍然坐在大雪松上，贪馋地嗑吃着松球榛子。

“喂，松鸡！”鹞鹰高声喊道，“鸟儿们已等候你 14 天啦！如果不为等你，我们大家早就飞到南方了！”

“忙什么！”松鸡头也不抬地说，“上路之前，我得把肚子填满满满的！”

鹞鹰也失去了信心，急忙飞回到鸟儿们的集合地。

“可怜的松鸡太贪婪了，它要把自己的肚子填满才肯上路。”鹞鹰沮丧地报告说。

“好吧，我们无法劝说它跟我们一起走了”。金雕鹰生气地说，“我们大家启程吧！天冷之前我们要飞到南方。”

金雕鹰带领所有的鸟儿，匆匆忙忙地飞往遥远的南方。

松鸡呢，它看着大家飞远去的影子，无动于衷。它仍然坐在大雪松上，贪婪地嗑吃着松球榛子。

松鸡又吃了 7 天 7 夜的榛子，到第 8 天，它再也吃不下了。它开始用嘴梳理起自己的光亮羽毛。

“看来，这里的榛子是吃不完了。哼，不得不把它们全留给松鼠罗！”它心里真有些舍不得。

最终，它还是飞离了大雪松。它飞到树林的边缘。那里的景象使它大吃一惊。

怎么一回事？林中全变了样，雪松的针叶全落了，光秃秃的树





枝在风中摇晃。原来，鸟儿们在等待松鸡的 14 天里，为了充饥把雪松的针叶全啄光了。树干也呈现出白色，仿佛蒙上了一层霜雪。这是因为鸟儿在等待松鸡的 14 天里，在树干上擦羽毛所造成的后果。

松鸡伤心地哭起来。

“没有谁来帮助我，陪伴我了！我孤零零的一个，怎样熬过严冬呢？”

松鸡哭啊哭，直哭得眉毛变成了红颜色。

从那时起，松鸡的子子孙孙都非常爱哭泣。因此，松鸡的眉毛像花秋果那样红。

人为财死，鸟为食亡。不可太贪婪呀。

故事哲理

活着不是为自己

一位老人养了 3 个儿子。大儿子和二儿子被认为很聪明，而第 3 个儿子达瓦多尔日却被两个哥哥讥笑为傻瓜。他们为什么称他傻瓜呢？

有一次，一个过路人把钱包丢落在草原上，达瓦多尔日就加鞭策马追上去，把钱包还给了失主。

还有一次，一只迷路的小羊走到他们家的帐篷前，达瓦多尔日就抱起绵羊，走遍草原为小绵羊找到了家。

两个哥哥愤恨地声明：





“我们不愿同这个傻瓜住在一起！叫他滚蛋吧！”

他们把三弟赶出了帐篷。

达瓦多尔日离开家，准备到遥远的地方去找“智多星”老人，以便聆听教诲。他走啊走啊，来到了邻近的国家。这个国家的人们瘦弱不堪，愁眉苦脸，牲畜奄奄一息。人们告诉他说：“我们断了水源快一个月了。小伙子，请帮帮我们吧。”

“请你们大家再忍耐一会儿，等我找到‘智多星’老人，我请他救你们。”达瓦多尔日安慰人们说。

太阳落山时，达瓦多尔日发现山岗上有一个帐篷。从帐篷里走出了一个小老妇人和一个美丽的姑娘。达瓦多尔日向她们鞠躬请安。老妇人俯首回礼，而姑娘却不动声色。

“请别怪她不懂礼节，她是盲人，见不到光明和欢乐，”老人解释说，“我是她的母亲。”

“我要求求‘智多星’老人帮助她治好眼睛。”达瓦多尔日心里想着，继续上路了。

第七天他来到了山坡上的山洞前。那里就住着“智多星”老人。老人问：“你遇到什么困难了，到这里来找我？”

于是达瓦多尔日就向他叙述了快渴死的不幸人们，还有那位看不见光明、没有欢乐的盲姑娘。

智多星老人说：“让缺水的人们到河水的发源地寻找，会找到救命的途径。”

“那么，盲姑娘怎样才能重见天日？达瓦多尔日又问。

“她会好的。当那位命中注定要做她丈夫的人来到她身边，触到她的左手时，盲姑娘就会重见光明的。不过，你得立即赶回去，你必须在明天日出之前赶去救助他们才行。否则，你就救不了他们。”





老人挥了一下手，一匹骏马便立在达瓦多尔日的面前。少年谢过老人，骑上骏马就朝草原疾驰而去。

半路他才想起，他忘记向“智多星”老人叙述自己的苦衷。他想回头再去找老人，但又一想，如果天明之前赶不到邻国，那么村民们将渴死，盲姑娘将依然失明。

他没有回头，打马疾驰。

他先来到山岗的帐篷，告诉老妈妈怎样治好女儿的眼睛。

“谢谢你，孩子！”老人激动地说，“只是我不知道她的哪一只手是左手，哪一只手是右手。”

“这就是左手！”达瓦多尔日碰了一下姑娘的左手，姑娘立即喊叫起来：“我看见了！我看见了！我看见了太阳、草原、蔚蓝的天空，我多么幸福啊！”

母女俩扑向达瓦多尔日，一个拥抱未来的女婿，一个拥抱未婚夫。

达瓦多尔日没有浸在幸福之中，他急于往前走。他让未婚妻坐在马背上，一起向邻国干旱的地区驰去。

那里的人们已躺在帐篷里等死。

“我们没有力气站起来啦。”

于是，达瓦多尔日扬鞭催马，向河的源头飞奔而去。

到了河的源头，他看见一头大象横卧在那里，拦住了整条溪水，少年把大象推到一边，河水就流动起来了。

达瓦多尔日让未婚妻骑上骏马，先回到父亲和哥哥那里，而自己则留下帮助人们弄水喝，使他们恢复元气。

未婚妻到家时，达瓦多尔日的两个哥哥见到她后十分气恼。

“老头儿靠我们赡养还不够，傻瓜弟弟兹又给我们送来了新累赘！？”大哥对二哥说。两个哥哥夺走了美丽姑娘的骏马，移居到草





原上去居住，并把牲畜也赶走了。达瓦多尔日回到家里，看到父亲悲伤叹气，未婚妻流着眼泪……

突然外面传来马蹄声，骏马出现在他们的面前。骏马把达瓦多尔日的两个哥哥扔在草原上，回到自己主人的身边来。

第二天，两个哥哥连滚带爬地回了家。他们的财产和牲畜全丢失了，渴得奄奄一息，父亲拿起鞭子，使劲抽打忘恩负义的两个儿子：“人生来要善良，活着不是为了自己，而应该像达瓦多尔日那样为别人多做好事！”

两个哥哥终于明白了做人的道理，夸赞弟弟是世界上最无私无畏的人。

活着不是为自己，而应该为别人多付出一些爱心。

故事哲理

挣来的一个卢布

有一位铁匠，他有一双勤劳的手。可是他的独生子，却出奇的懒惰，只知道吃呀，喝呀，整天躺在床上睡懒觉。

父亲日渐衰老。有一天，他把儿子叫到跟前，对他说：“如果你不能用自己的手去挣钱，哪怕只挣一个卢布，那么我就不给你留下任何遗产，哪怕是一根锈钉子。”

儿子答应出去挣钱。他背着行李走了。由于他什么活也不会干，在外转悠的数月，连一个戈比比也没赚着，并且把随身带的钱也全花光了。





儿子只好回家,从母亲那要了一个卢布的硬币。他灌了一皮囊的酒,就到山里去了。他在山林里转了一整天,傍晚才回到家里。他把从母亲那儿要来的那枚硬币交给父亲。

老父亲举着一个卢布的硬币,仔细地看了一番,拿到鼻子前嗅嗅,说:“这个卢布不是你自己挣来的。”

父亲说完,就把这枚硬币扔到炉火中去了。儿子哭笑不得,一句话也说不出。

母亲站在旁边哭丧着脸。她毫无办法,只是在那儿悄悄地流眼泪。

第二天,母亲又给他一个卢布的硬币,并且告诫他:“在去找父亲之前,你要先跑两俄里的路。”

这一天,儿子又灌了一皮囊的酒去山里了。他记着母亲的嘱咐,晚上回家时猛跑了两俄里的路。他跑得浑身大汗淋漓。他掏出一个卢布的硬币给父亲,并说:“唉,今天可把我累坏了!”

然而,这次父亲又像上次那样把硬币丢进了火炉里。他生气地说:“唉,儿子,你不要老是欺骗我了!”

儿子一看骗不过去,只好耸耸肩膀,垂头丧气地睡觉去了。

从那儿以后,儿子下决心要自己挣钱了。他看见谁家院子里有木柴没有劈,他就跑到谁家去帮着劈。人家每次都给他几个戈比。

他看到谁家的地里需要施肥,他就去帮着干。别人付他一些戈比。

他劳动了整整一个星期,几个戈比几个戈比的积攒,终于攒够了1个卢布。他这些钱换成了一枚硬币。

他回家见父亲,神色严肃地把这1个卢布捧给父亲。

然而,使他意想不到的,父亲仍旧像上两次那样,把钱扔进





了火炉里,就像扔一块垃圾一样。

儿子在一旁忍不住了。他扑过去,双手在炉火里飞快地扒着,好不容易才把那硬币抢了出来。他哭着说:“为了这1个卢布,我一星期没有停歇地干,把背都快累弯了!”

“现在看来,这个卢布确实是你自己用双手挣来的。你自己该知道它的价值了吧?只有那些靠劳动挣来的钱的人,才知道钱的价值,而且任何时候也不会把它丢掉,你要记住我的这句话,孩子。”父亲意味深长地说。

故事哲理

只有靠汗水换来的钱,才真正懂得它的价值,才会好好珍惜它。

魔物助王子

在坎达哈附近住着一位王子,名叫马利汗。他是一个英俊非凡的小伙子,一双眼睛炯炯有神。坎达哈的人们都喜欢他。不幸的是,马利汗父母双亡,是个独来独往的孤儿。

邻近一个村庄是由迈哈默德·穆萨汗统治着。迈哈默德·穆萨汗有一个女儿叫泽勃妮萨,地道的一个绝代佳人。马利汗王子早就看上了她,就派媒人到迈哈默德·穆萨汗家中去说亲。泽勃妮萨姑娘倒是十分中意,一心盼望有这样一个丈夫。她就劝说父亲同意了这门亲事。

但是过了不久,马利汗意外地破产了。为了不使自己和姑娘蒙受耻辱和不幸,他就悄悄地离家出走了。他远离家乡,来到异





邦,在那儿的军队里服役。

马利汗很幸运,顺利地成为显赫的军事长官,受到许多人的尊重。

这期间,泽勃妮萨已完全发育成熟,变得更加美丽动人。一天,谢伊斯坦的王子路过这里,看中了美丽的泽勃妮萨。这个王子既富有又威严,无论走到哪儿,都带着一大批军队士兵。

王子以战争相威胁,强迫迈哈默德·穆萨汗答应把女儿嫁给他,并指定了结婚日期。姑娘听到这个消息后,一下子昏倒在地。要知道,她曾发誓要保持对马利汗的忠贞!她暗中派信使去找意中人。

信使急急忙忙去找马利汗王子,走遍了許多大城市。最后他终于找到了王子,转达了姑娘的话:

“亲爱的王子,请速速赶回。他们已给我订了结婚日,马上就要把我带到很远很远的地方去了。”

“真糟糕!”马利汗王子绝望地喊着。加坎达哈的道路十分漫长,需要4个月时间才能赶回。而姑娘3天后即将举行婚礼了。他抛弃了官衔和财产,独自跑向荒僻的草原。

马利汗王子边走边咒骂自己的命运。不知不觉,他迷失了方向,来到了树林里。树林里有4个强盗在打架。马利汗上前问他们为什么打架,强盗们说:“我们跟踪探出了游方苦行者,把他杀死,拿走了他的地毯、绳子、棍子和求施舍的钵。所有的这些东西不是普通的,是有魔力的。你来给我们评评理,帮助把它们分给我们四人,要分得均匀、合理才行。”强盗向王子说出了这些魔物秘密。

“这些魔物可真是我的救星!”马利汗心里想,他对强盗们说:“我来解决你们的纠纷;我拉弓把箭射出,谁第一个找到箭,就能得





到所有这些物件。”

强盗们同意了。于是王子使出自己的全部力量，把箭射得很远很远，强盗们拔腿拼命跑着追箭去了。

马利汗立即拿起魔物，站到地毯上下令说：“快把我带到坎达哈去！”地毯马上带着马利汗升上天空。不一会儿，他们降落到泽勃妮萨的家旁边——正是这里，已经来了迎亲的队伍。

谢伊斯坦王子带着十万大军来了。马利汗非常气愤，拿出魔物绳子和棍子，大喝一声，“把这些官员统统捆起！给我狠狠地打他们！”

绳子和棍子很卖力气，把所有的官兵狠狠揍了一顿，捆得结结实实。

这一天，婚礼照旧举行。马利汗同美丽的泽勃妮萨隆重地结为夫妻。有魔力的钵向新郎新娘和他们的客人们赠送了他们所希望的一切！

要靠智慧和勇敢去追求自己的幸福。

故事哲理

卖丝线的小姑娘

一个吹毛求疵的商人到小姑娘的店里买丝线，小姑娘捧出她织的最精细最精细的线。小姑娘的手艺在这一带是最好的，远近闻名。可是商人却说：“小姑娘的丝线还是粗，应该再细些。

商人纠缠不休，硬让小姑娘把丝线捻得再细些。小姑娘大眼





睛眨了几下,用手指着屋里的桌子,说:“真对不起,先生如果您嫌这些线还不够细,请跟我到这看看。”

商人跟小姑娘走进里屋,见桌上只有一个空盒子。可小姑娘却指着空盒子说:“这里边装的是世界上最细最细的线了。只有最懂行的大商人才能看见它。冒牌的商人是看不出它的。”

那个商人红着脸,赶忙掏出大钱包,花了三倍的价钱,买走了那只空盒子。

故事哲理

吹毛求疵的人,往往只会因小失大,自讨没趣。

国王驯猴

古时候,埃及有一个国王喜欢养猴子。他养了许许多多、大大小小的猴子。国王让舞蹈家教它们跳舞,让体育专家教它们跳跃,让武士教它们格斗与猴跤等技艺。猴子们很聪明,动作模仿得跟人一样,甚至比人的动作还形象!

这群机灵而富有艺术天才的猴子终于将所有技艺都学会,并能十分熟练地做各种表演后,国王又请人给它们做了漂亮的衣服。国王越来越喜欢这些猴子,为它们不惜花钱财。

猴子们经常去为国王的宾客们做表演,客人们自然很喜欢这些猴子,无不为它们的举止和技艺而感到惊诧。

有一次,国王宴请客人,有一位宾客事先在袖子里藏了许多核桃。等到众猴子向人们施过礼,开始跳舞、格斗时,这位客人便从





袖子里摸出核桃，撒向大厅。你猜怎么着，顷刻之间，猴子们停止了表演，全都扑过去争抢核桃，互相扭打着，争夺着，乱啃乱咬，吱呀乱叫。

猴子们闹成一团，谁的命令也不听。转眼间，它们身上的艳丽时装，变成了一条条的碎片，挂在身上。

客人们都乐得哈哈大笑。猴子们仍然玩着他们的猴把戏。

江山易改，本性难移。

故事哲理

饿狼的一夜

有一只大灰狼，家中有母狼和小狼崽子共六口，由于它不能找回足够的食物，全家饿得嗷嗷叫。无奈，大灰狼只有离家出外，穿过树林，到有人家居住的小镇上找点吃的。

他孤零零地游荡到一位农夫的小院里，不声不响地围着屋子转来转去，指望能找到点可充饥的食物。

突然，房子里传出一个女孩尖厉的哭声，吓了大灰狼一跳。接着听到女孩的母亲喝斥道：“别哭泣！再哭，我就开门去叫大灰狼进来吃掉你！”

那孩子仍旧哭闹不休。

大灰狼心里可高兴啦！它对那农妇的话深信不疑，便极其耐心地在外面等候着。一直等到后半夜，那女孩仍是断断续续地哭闹，可是做母亲的就是不来开门请大灰狼。大灰狼依然耐心地等，





指望着能吃掉那个小女孩。

小女孩渐渐停止了哭闹,因为她太累了,哭着哭着就睡着了。

屋里寂静无声了,狼终于放弃了要吃掉小女孩的希望。

曙光初露,狼拖着困饿交加的身子回家去了。狼太太看到丈夫两手空空地回来,一副疲乏不支的样子,吃惊地问道:“你怎么没有带一点吃的回来?看你,夹着尾巴,垂头丧气的样子。”

狼沮丧地答道:“喔,你可别感到吃惊,我什么也没弄到,只好这么两手空空地回来了,我碰上一个刁婆子,她使我整整白等一夜,她说她要把自己的女儿送给我吃。

可是到天亮时,我才知道受骗了。清早,我费了好大劲儿才逃脱了猎狗和农夫们的追捕。那个女人可真不守信用!”

凡是听来的话要动脑筋分析,不要轻信。

故事哲理

急性子的商人

城里有一个商人,生意很兴隆。这一天,他在市场上又很顺利地卖了从冰岛带来的货。他的钱包胀鼓鼓的,该回家去了。他想在天黑前赶回家,于是,他把钱袋搭在马背上,然后骑着马、领着仆人上路了。

途中,他们在一座小客栈歇脚。仆人牵马对他说:“主人,马的后掌蹄铁上掉了一颗钉子。”

“别管它。”商人说,“只有6个小时的路程了,不至于马蹄铁全





掉光吧,我急着赶路。”

上午,仆人对他说:“主人,马掌的蹄铁掉光了,我是不是牵它去重新打个马掌?”

“算了,只有两个小时的路程了,没有蹄铁它也能挺得住,我急着回家呢!”

他们继续赶路了,没走多远,马便开始一跛一拐的了,跛了不多时,马又开始跌跌撞撞的了,又走了一会儿,马终于倒下了,马腿折断了。

商人和仆人都无能为力了。商人只好把仆人留下来照看伤马,自己步行回家,直走到夜半三更才到家。

磨刀不误砍柴功

故事哲理

头上长角的沙皇

从前有一个沙皇,他的头上长着两只角。然而,无人知晓他的这一秘密,因为他从来不摘下他的皇冠。他戴着皇冠接见大臣,戴着皇冠吃饭,戴着皇冠散步,甚至戴着皇冠睡觉。

如果沙皇不长头发,是个秃头,那么他的秘密就永远无人知晓了。可倒霉的是,沙皇的头发很茂密,而且长得很快,以致于3天就得理一次发。

每隔3天,沙皇的仆人都要把一个理发师带到宫殿里来,首先,理发师为沙皇剪短头发,刮过脸,然后,沙皇手下的人就割下理





发师的头，沙皇担心这些理发师出去多嘴，泄露他的秘密。

如此，整个城市的理发师几乎都给杀光了，只剩下一个很穷的理发师，他从未给沙皇理过发，甚至连沙皇的侍从官也不找他剃头。

轮到他倒霉了。这一天，沙皇派人来抓他。穷理发师明白这一去将永不复返，他告别了亲人，拥抱了妻子和孩子，来到了皇宫。

他被带进一座大殿。一进门，他身后就有人从外面紧紧地带上了大门，殿中只有沙皇和他两人。

理发师心里思考着对策，慢吞吞地走到沙皇身旁。

沙皇马上摘下皇冠，理发师惊奇地看到，在沙皇脑门上稠密的头发中，有两个又直又长的山羊角，由于担心和害怕，理发师的全身都颤抖起来，连一句话也说不出。

他抖抖索索地替沙皇剪短头发，整个工作过程中一言未发，好像根本没有看到沙皇头上的角，沙皇对这位理发师挺满意，因为他很喜欢沉默的人。

理完以后，理发师放下工具，呆立一旁，等待着被处死。

而沙皇戴上皇冠说：“为了你出色的工作，我要赏你金子，还放你一条生路，这都是因为你的沉默，但是有一点你要牢记，如果你把我的秘密讲出去，我就叫你脑袋搬家。”

理发师飞快地跑回家去，亲朋好友以及邻居全都跑来看望他。人们把他家的房子都围起来了。大家欢喜得落泪，询问他是如何摆脱死亡的，理发师仍然沉默不语。

一天、两天，理发师一句话也不说。到了第三天，他完全是一副病态，他感到全身憋闷无力，真想把沙皇头上长角的秘密说出来，但是他忍住了。

“你怎么了？哪儿不舒服？”妻子问他。





而理发师只是摇头并不作声，几次话到嘴边又咽回去了。

“我真不幸！我现在得把一切都说出！”他想了许多，猛地从床上跳起来，一个人跑出家门。

他跑到一片沼泽地，沼泽地里生长着芦苇。理发师朝四下里看了看，一个人也没有，就放下心来。他俯身向一根芦苇低下头去，嘴唇紧贴在苇叶上，低声说道：“我们的皇帝头上长了角。”

说完之后，他立刻感到轻松多了。他长舒一口气，愉快地回家去了。

理发师无忧无虑地生活着。可是谁会料到，某一天一位过路人走入那片沼泽地，给理发师带来了厄运。

这位过路人折断那根芦苇，做了一根笛子，他一吹笛，笛子却说出这么一句话：“我们的皇帝头上长了角！”

过路人吓了一跳。又吹一下，笛子仍然说：“我们的皇帝头上长了角！”

他带着这支笛子来到沙皇居住的都城。这天正好是城市的集日。他吹着笛子招摇过市。“我们的皇帝头上长了角！我们的皇帝头上长了角！”不到一个时辰，全市的人都得知这个奇闻。

有些人相信，有些人不相信，有的人窃窃私语，有些人大声议论。一时间这个消息越传越广。

很快事情传到了皇帝的耳朵里。他大发雷霆，挥舞拳头对着宫殿大声叫道：“把那个理发的给我抓来！”

理发师被抓来了。沙皇大叫：“叫他的脑袋搬家！他在众人面前造我的谣，嘲弄我！”

理发师双膝跪地，口头着申辩道：“冤枉啊！仁慈的皇上！我从未出去胡说八道。听说有一个人在集市上吹笛子，关于您的事情是那支可恶的笛子说的。”





沙皇命令把那个过路人带进宫殿。“你是在诚心破坏我的威信！”沙皇怒吼着，“处死他！看还有人敢再嘲笑我！”

过路人面无惧色。他向沙皇施了一礼：“我性命掌握在您的手中，我只有一个请求，仁慈的皇帝！请允许我提一个问题，皇上。”

“说吧！”

“皇上，您的话是否落地有声？”过路人不急不慢地问。

“我是一国之主，岂能言而无信？”

“那么您的话都是真话罗？”

“你疯啦？你别忘了，我是皇帝！皇帝的话句句正确！”

“好吧，”过路人拿出竹笛，皇上，请您吹一下笛子再说话吧。”

沙皇接过笛子，放到嘴边就吹，笛子发出的声音震撼了整个宫殿：“我们的皇帝头上长了角！”

过路人连忙说：“皇上，您自己也这样说！任何人都会相信您的话句句正确！”

沙皇更气恼了，又跺脚，又摇头，皇冠从头上落下来，大殿里所有的人都看着他。千真万确，皇帝的头上有两只角。

沙皇无可奈何，只好放过路人和理发师回家去了。

故事哲理

人有生理缺陷并不可怕，可怕的是有缺陷又不敢面对现实，甚至想以杀人灭口来掩盖自己的缺陷。

真正的猎人

在大海的岸边住着一对狩猎夫妻。他们只有一个独生儿子。





母亲爱儿子如珍宝，寸步不离，处处关心保护，怎么看也看不够。

父亲说：“我们的儿子大了，他已10岁，应该跟我出海去学捕海豹。”

母亲说：“还早呢。我们的儿子这么小，怎么能去捕海豹？”

父亲坚持说：“今天我出海带他一块儿去。”

母亲却恳求说：“今天就别带他去吧，你看外面刮起了大风。”

日子一天一天地过去了。儿子已长大成人，但还是整天围着母亲转：有时同母亲一起搬木柴，有时在海潮后捡拾海滩上的螃蟹。他就是不跟父亲去猎海豹。他没有耐心，当猎人是不能没有耐心的。

父亲最终还是决定要教儿子学会狩猎技巧。小伙子身强力壮，动作敏捷，目光锐利。他如果努力，完全可以成为一个很好的猎人。

一天清早，父亲对儿子说：“今天跟我一起出海去捕海豹吧。”

他们准备好了轻便的独木船就出海去了。海上风平浪静，父子俩东张西望，可就是看不到一只海豹。

他们静坐等待，海上仍不见海豹。

儿子忍耐不住，对父亲说：“还要等多久啊！我要回家了。”

父亲说：“再等一会儿，我们必须捕捉到猎物才能回去。”

他们又重新坐下来静等，突然，水面露出了3只海豹头。父亲立即划着自己的独木船向它们冲去。

“跟上来！”父亲吩咐儿子。

儿子皱起眉头说：“难道这就是猎物？这么小的海豹！你看，海岬那边出现了大海豹，我去捕捉！”

说完他就划起自己的独木船向岬角驶去。

父亲大喊：“你到哪里去？那不是海豹！难道你没看见，那是





海中之王——牙齿又大又尖的虎鲸！当心——”

儿子却说：“没错！是大海豹！我的猎物可比你的好！”

父亲没时间同儿子争论，径自划着独木舟向海豹那边划去。等划到那里，两只海豹逃掉了一只，仅猎获了一只，还算不错！

“现在该去帮帮儿子了。”老猎人心里想。他绕过海岬，可是不见儿子的独木舟。海面上空空荡荡。

父亲立刻赶回家中，家里没有儿子，妻子在不停地哭泣。

父亲又回到海边，死死地盯住海面，希望能见到儿子。好久，海面上仍然是空空荡荡。

父亲坐在一块礁石上哭了。

“你为什么哭呀？”

寂静中有个声音突然问道。

猎人抬头一看，水中一块岩石上站着一个古怪的老头儿。老头儿身穿鱼皮长袍，绿色胡子长长的，一直拖到水中。

“我的儿子不见了。他是个年轻力壮、英俊可爱的小伙子，一个真正的猎人！”

老人听后却哈哈大笑起来。

猎人生气了。谁这样无理地嘲笑他的可怜的乖儿子？他正想对老头大喊，但马上意识到，站在面前的老人一定是大海的主宰者。

“从来没有什么事能使我发笑。”老头子说：“好吧，我还给你儿子，明天你再来这里。”

第二天猎人带着妻子来到海边。突然海浪托出来一只摇篮，在摇篮里躺着一个婴儿。

猎人目瞪口呆，而他的妻子却急忙跑过去，迅速抱起儿子，把他紧紧贴在怀中。





猎人摇头说：“大人，您搞错了，我的儿子已是成年人。您怎么还我一个婴孩呢？”

“这是我们的孩子，你看，18年前他就是这个样子！一点也不错！”

猎人的妻子把孩子带回家去，而猎人则留在海边等待大海之主露面，老头儿真的来了。

“我实现了诺言，已经把你的儿子还给你们了。”

猎人问：“可他为什么是个婴儿？我的儿子已是成年人。他是个真正的猎人！”

“真正的猎人？”老人说，“真正的猎人怎么会把虎鲸当海豹？我喊着对他说，放下你的鱼叉！可是他不听我的话，眼看就要抛出……于是我只得把他打入水底。好了，回家去好好培养你的儿子吧！一切从头开始。你自己教养他，使他成为一个真正的男子汉！”猎人回到家里，看到妻子一边摇着儿子的摇篮，一边念叨着：

“多么好，我的宝贝儿子啊！你又和我们在一起了。从今以后，我再也不让你离开我半步。我一定要好好地保护你！”

猎人说：“不！今后由我来教养他。只要他一学会走路，我就带他去狩猎，这样他才会成为一个真正的男子汉！一个真正的猎人！”

故事哲理

孩子像雏鸡一样总是窝在老母鸡的翅膀底下，不去经风雨，见世面，就永远也不会成长为有用之材。





老太婆和猫

在布拉格城有一个皮匠,名叫阿尔瓦。他想做点生意,就和妻子商量驮一车皮鞋到别的城市去卖。

阿尔瓦告别妻子上路了。他在路上走了40多天,经过了两个城市、18个乡村,可是没卖掉一双皮鞋。他心里很懊丧,决定找个小客栈投宿一夜,明天再继续赶路。

他终于找到了一家破烂不堪的小客栈。客栈老板是个老太婆,穿着一身长长的蓝袍子,包着蓝布头巾,双眼凸泡,走起路来一颤一颤的,像个老妖婆。

阿尔瓦租了一个床位,刚躺下休息,老太婆就来敲门。她打开门进来,手里端着棋盘,邀请阿尔瓦同她一道下棋。阿尔瓦正好感觉挺闷的,就同意和老太婆下棋。

老太婆的猫也来了,蹲在桌子上。老太婆把一截蜡烛插到烛台上,又把烛台放在猫的头顶上,说:“咱俩慢慢下棋,如果我的猫弄掉了烛台,我就输了;如果我的猫一直顶着烛台,待蜡燃完,那就是你输了。你就把你的皮鞋,还有身上带的钱,统统给我。”

阿尔瓦心想,哪有这么老实的猫,肯顶着烛台坐在那里看下棋!然而,他错了。那猫坐在那里一动不动,直到蜡烛燃完了。

皮匠输掉了自己所有的皮鞋,还有兜里的钱。无奈,他只好在老太婆的店里帮工,想挣点路费回家去。可是老太太对工人们很厉害,并且总是拖欠他们的工钱。

皮匠阿尔瓦的妻子听到丈夫的消息后,就女扮男装,一路找





来。他走了40天,最后来到老太婆的客栈。

“咱俩下盘棋吧。”老太婆向她建议。

“好吧,我正感到闷呢。”

老太婆的猫跑来了,蹲在桌子上。老太婆还像上次那样,点燃一支蜡烛,插到烛台上,然后把烛台放到猫的头顶上。

“咱俩慢慢地下棋,如果我的猫弄掉了烛台,我就输了;如果我的猫一直顶着烛台,待蜡烛燃完,那就是你输了。你就得把你的钱和衣物,统统给我。”老太婆说。

“好吧,如果你输了呢?”

老太婆眨眨眼,不以为然地说:“你要什么我就给你什么。”

她们开始下棋,小猫顶着烛台一动不动,眼看蜡烛就要燃尽了,老太婆很得意,打起了盹。

这时,皮匠的妻子悄悄打开一只随身带来的木盒子,一只小老鼠从盒子里窜出来,猫看见老鼠,立即跳起来去追赶,烛台从它头上掉下来了。

老太婆吓了一跳,脸色都变白了,她只好认输。

“还我的丈夫,还我们的皮鞋和钱。”

老太婆只得乖乖地答应了。

夫妻俩驮上自己家的皮鞋,走出了小客栈,可是阿尔瓦再也不想去做生意了。他们夫妻双双回家去了。

对付狡诈的人,要靠智谋取胜。

故事哲理





善良的牧童

(一)

很久以前有一个穷苦的牧童，他有一个凶狠、残忍的继母。有一天，继母赶他到山坡上去放牧牛群，临走时没给他带一点吃的东西。

可怜的孩子感到很生气，他坐到一个树杈上想着自己的身世。正当这时，草坪上有一件闪光的东西吸引了他的视线。他跳下来朝那边跑去。

他发现一双微小的玻璃鞋，这使他万分惊奇。他手捧着这双小巧精致的小鞋子，心里很是高兴。他猜想是谁把它们丢这里呢？

太阳下山了，正当牧童准备吆喝牛群回家时，一个极其小巧的男孩子跑到他的面前。

“牧童，你捡到一双小玻璃鞋没有？我昨夜把它们丢失在这儿了。”

“我捡到了一双。你看！让我留下吧，我要拿去给继母看看。这样，我今夜就不会挨她的打了。”

但是固执的小男孩却说：“不行，不行，我必须回这双鞋！没有这双鞋我什么事也做不成了。”

听他这么一说，牧童就把小鞋子还给了他。

“谢谢你，”小男孩说，“总有一天我会做点事情来报答你。”说完，他隐入灌木丛不见了。牧童叹了一口气，赶起他的牛群回家





了。他的继母还是像往常一样打骂他。

“拿去！吃了这块干面包就睡去吧！继母喝道。

可怜的孩子吞下那块干面包后，蹑手蹑脚地爬上了自己睡沉的阁楼。整整一夜他梦见的都是白天所见的那个小男孩和那双精致的小玻璃鞋。

第二天清晨，牧童起得很早，他照常把牛群赶上山坡去吃草。就在昨天看见小鞋子的地方，他又发现了一顶微小的红帽子。小红帽的四周还镶了一圈小银铃。牧童捡起小帽子，欣喜万分。正在这时，一个极及小巧的女孩子跑到他的面前。这个小女孩只有牧童的巴掌那么大。牧童还从未见过这样小巧秀丽的女孩子呢。

“牧童，请你把小红帽还给我吧！”她乞求道。

“我说，请你允许我留下这顶小红帽子吧！”牧童说：“我想拿它去给继母看看，也许今晚她不再打我了。”

但是小姑娘坚决要索回小红帽，牧童只好还给她了。

第三天早上，当牧童又赶着牛群来到这片山坡时，他发现了一个小银铃！他拾起银铃摇晃了几下，立刻，山坡上的牛群朝他聚拢过来。

“嗨！”牧童高兴地想，“我得保存好这个小银铃，它能发出悦耳的声音。等我的某一头牛迷路了时，小银铃就管用了。”他把银铃装进口袋里，赶着牛群走开了。但到了黄昏，正当他准备回家时，有一个长长胡子的小老人跑来向他要小银铃。

“不，我不给你！这回我可留下它。昨天我捡了一顶小红帽子，还给了一位美丽的小姑娘。前天我捡了一双小玻璃鞋，还给了一位小巧的男孩子。这个小银铃对我可太有用处了，当我的牛迷路时，我就摇摇铃把它们召回到我的身边。”

但是小老人却声称自己是仙人国的国王，并说如果牧童还给





他银铃,他就可以满足牧童三个愿望。

“太好了!”这是你的银铃,拿去吧。现在你该满足我的愿望了吧?第一,我想成为富有的人;第二,我想住在一座漂亮的宫殿;第三,我想娶一位漂亮的公主做新娘。”牧童提出了要求。

“真是三个美好的愿望!带上这支笛子走吧,走到遥远的北国,一直走到一座王宫才能停下来。不管你遇到什么样的困难,吹响这支笛子,马上就会有人来帮助你。如果你遇到危险,就把笛子折成两段,我就会来救你脱险。小老人说完这番话就不见了,只留下牧童一个人呆立在那里。那天晚上,当牧童赶着牛群回家时,他的继母比往常更凶狠地打了他一顿,然后把他赶到床上连饭也不给他吃。

“没有关系,”牧童想,“反正天亮之前我就要离开这个家了。”他稍微睡了一会儿之后就起身穿好衣服,动作迅速地溜出了家门。

(二)

牧童跋山涉水到了北国。在那里的第三天晚上,他来到了一座华丽王宫的门前。他走进去敲敲厨房的门,一个厨子来给他开了门。

“请问此处有我能干的活吗?”牧童客气地问。

“你会干什么活呢?”

“我嘛,我会放牛,会放羊。”

“这真是太巧了!先前国王连一个牧童都没有看中,我可以去问问他,看他是否愿意雇用你。”

厨子一会儿返回来,并带来了国王愿意试用牧童的好消息。

“不过灾祸降临你头上了!”厨子说:“如果你丢失一头牛,国王就会惩罚你。”





“再狡猾的人也别想从我这里偷走一头牛。”牧童胸有成竹地说。

牧童成为国王的仆人了。他干得很出色，以致于所有仆人们都很尊重他。国王的女儿是一位天姿绝色的公主，她每天都把自己那只最可爱的小羔羊交给牧童去放牧，牧童每天小心地把这只小羔羊和其它牛羊一起赶到山坡上去吃草，晚上再把羊群赶回宫殿，并把小羔羊抱回到公主房里。

但是有一天发生了意想不到的可怕事情，国王的女儿失踪了。她就在夜间被抢走的，宫廷上下一片惊扰，人人都在为公主担心。王子与那些远近赶到的大臣们一起四处寻找公主，但毫无结果。几星期过去了，公主还是没有下落。

这一天，牧童壮起胆子走到国王面前，请求国王允许他去寻找公主，国王嘲笑他：

“你能找回公主？一个小牧童想做公子大臣做不成的事情，真是妄想。”

“一颗金子般的心经常藏在粗布破衣服里面。”牧童说。国王听这句话很高兴，就允许他去寻找公主。牧童朝遥远的北方行进，不久就来到一个大湖边，湖中心有一座大城堡。他站在湖滨潮水中的城堡上观望了许久，一位美丽的少女从城堡上面一个很高的窗户里探出头来，牧童马上认出来了，她就是失踪的公主！牧童高兴倍至。他赶忙拿出小老人给他的笛子吹了起来。立刻，那个丢失小玻璃鞋的小男孩突然出现在他的面前。

“我能帮你做些什么吗？”小男孩问。

“我想到湖中心城堡去。”牧童挺挺胸脯说。霎时，小男孩把自己变成了一只大鹰。

“骑到我的背上，我会把你送到湖心城堡里。”





牧童跳上大鹰的背，眨眼间就到了公主的窗下了。

“快！快躲起来！”公主看见他就大叫起来。

牧童闪身隐入茂密的灌木丛中，一个巨人朝这边走来。但巨人并没有发现他，而径直上了一条船，那船在湖中漂远了，牧童走出灌木丛，站在窗下轻声呼唤公主。

“我怎样才能救出您来呢？公主请吩咐。”

公主回答说：“我一点也动弹不得，他用金链子缚住了我，你能爬上这个窗户吗？”

但是小伙子每爬一次都滑了下来，他怎么也爬不上那么高的窗户。终于，他想到了笛子，就拿出来拼命地吹起来，立刻，那位丢失了小红帽子的秀丽小姑娘出现在他的面前。

“你让我帮你做些什么吗？”

“我想爬上这个窗户。”

小姑娘立刻变成了一只大白鸟，带着牧童飞上了那个高高的窗子。牧童从窗子跳进去，砸碎缚在公主身上的金链子，公主得救了。

“来吧，我带你们走。”大白鸟说。

牧童和公主都发现在大白鸟的两个翅膀中有一个小而安适的房屋，他们坐到了里面。大白鸟载着他们飞呀，飞呀，一直把他们送到窗下的湖滨。大白鸟变得无影无踪了。

“我们该怎样游过湖去呢？”公主担心地问。

这一次，牧童把笛子一折两段。立刻，小老人出现在他们面前，他摇身变成了一条大鱼。

“骑到我的背上，别害怕。”

两人骑到大鱼的背上，大鱼开始在水中疾游。但当他们游到湖中心时，巨人站在船上发现了他们，巨人搅动得湖水狂怒起来，





并乘船朝他们追踪而来。

“快！把裙带扔出去！”大鱼命令道。

公主扔出一条裙带，霎时湖水掀起一排巨浪挡住了巨人的船，直到牧童他们顺利到达了对岸后浪头才平息下去。

他们登上湖畔后继续赶路，当牧童经过千辛万苦将公主送回到国王面前时，国王命令举国上下都为牧童庆功。牧童和公主结了婚，他接管了国王赠给他的半个王国，住进了最华丽的宫殿。

他的三个愿望都实现了。

故事哲理

人穷志不穷。能助人时且助人。在帮助别人的同时可能也是在帮助自己。“一颗金子般的心往往藏在粗布破衣里面。”

爱挑剔的小姑娘

从前有一对夫妇，他们生了两个孩子——女儿玛拉·谢奇卡和儿子伊瓦·谢奇卡。父母非常溺爱这两个孩子，简直把他们都娇纵坏了。

有一天，母亲要进城去办事，临走时嘱咐玛拉要照顾好小弟弟，不要只顾自己玩。父母刚离开家，小姐妹们便来喊玛拉出去和大伙一起做游戏。

玛拉抱上小弟弟，跟同伴们一起来到野外草坡上。高高的树，绿绿的草，红红的花，吸引着孩子们忘情地欢笑跳闹。

玩了一会儿，玛拉回头一看，小弟弟不见了。小弟弟刚才坐过的地方，青草被压倒了，花儿被揉碎了。玛拉哭起来了，一边哭一





边跑着去找小弟弟。

她在田间跑呀，跑呀，一直跑到一座大炉子前。她带着哭腔问道：

“炉子，炉子，回答我，你看没看见我的小弟弟伊瓦？”

“吃了我的黑麦面包，我就告诉你。”炉子对她说。

“我才不吃黑麦面包！在家里我连小麦面包都不爱吃！”

玛拉继续朝前跑，她跑到一棵野生苹果树下，大声地问：“苹果树，苹果树，回答我，你看没看见我的小弟弟伊瓦？”

“吃了我的酸苹果，我才告诉你！”苹果树说。

“我怎么会吃酸苹果！在家里我连园子里长出的苹果，都要挑最大、最甜的吃。”

玛拉继续往前跑，来到了奶河的岸边。她大声地问：

“奶河，奶河，回答我，看没看见我的小弟弟伊瓦？”

“喝了我的奶羹，我才告诉你！”奶河对她说。

“我才不喝你的奶羹呢！在家里，我连上等的乳脂都不稀罕！”

玛拉跑了很久、很久。她遇到一只小刺猬，就弯下腰问：

“刺猬，刺猬，回答我，看没看见我的小弟弟伊瓦？”

刺猬告诉她说，它看到过一群灰色的大雁，带着一个穿红衬衫的小男孩从这里飞去。刺猬知道，这些大雁是住在密林深处，靠鸡掌小木房里的妖婆养活它们，它们也替妖婆干事。

刺猬领着玛拉来到鸡掌小木房外。玛拉把门轻轻开了一条缝儿，探头儿向里张望。她看到妖婆正躺在木板床上睡大觉，而小弟弟伊瓦则坐在地上玩小花儿。

玛拉勇敢地闯进去，抱起小弟弟就逃出了鸡掌小木房。

过了一会儿，妖婆醒来了。妖婆立即召来灰色的大雁，命令他们去追赶姐弟俩。玛拉听到大雁的叫声，知道它们一路追来了，就





抱着小弟弟匆忙逃向奶河边。

“河大娘，河大娘，大雁追来了，快把我们藏起来吧！”玛拉央求道。

“先喝了我的奶羹，然后我再把你们藏起来。”奶河说。

玛拉已跑了好多路，口干舌燥，顾不了许多，趴在河边把头伸进混浊的奶水里。她先吃了羹，后又喝饱了奶，痛痛快快地站起来。

奶河微笑了。

“好吧，小姑娘，抱着小弟弟坐到河岸草地上。”奶河说完，就用芦苇把姐弟俩遮盖起来。

大雁在奶河上空盘旋了许久，没有找到小姑娘和她的小弟弟，只好飞回妖婆那里。

妖婆一见它们空手而归，大发雷霆，又逼大雁们再去追赶，一定要把这姐弟二人捉住带回来。

玛拉抱着弟弟拼命地跑呀，跑呀，又跑到了野生苹果树下。

“苹果树大娘，苹果树大娘，大雁追来了，请你帮助我们躲过灾祸吧！”玛拉哀求道。

“那么，你吃不吃我的酸苹果？”

“我吃，我吃。”玛拉从树上摘下一个大苹果，大口地啃吃着，好解渴哟！”

吃完了苹果，玛拉高兴地擦擦嘴：“嗯，味道儿真不错！”

苹果树微笑了。

“来，坐到我怀里来，我用密密的枝条和叶子遮住你们。”

姐弟俩立刻坐上了树叶最稠密的枝条上。

大雁飞来了，在苹果树周围盘旋了许久，还是什么也没发现。它只好又飞回到妖婆那里去了。妖婆还是不肯罢休，跺着脚怒骂





道：“你们这群好吃懒做的东西，我让你们瞧瞧我的厉害！”大雁们怕极了，掉回头又去追赶玛拉。

天快黑了，大雁又追得那么紧，玛拉已累得精疲力尽，再也跑不动了。她一抬头，发现炉子就在前面不远的地方，她很快地跑过去，大声求救：

“炉子大娘，炉子大娘，大雁又追来了，请救救我们，不要让妖婆吃了我们。”

“喔，小姑娘，刚才你还那么挑剔，说什么，‘我才不吃黑面包’！这会儿你饿了吧？暂时还得吃我的黑面包。”

“好吧，我吃。”

玛拉高兴地接过一只黑面包，咬了一口，觉得很好吃，就掰了一块儿喂弟弟吃。吃完面包，玛拉拍拍手上的碎屑说：“这样的面包我从来没吃过，像甜饼那么好吃！”

炉子微笑了。

“快爬进我的炉口，谁也不会找见你们。”炉子坚决地说。

玛拉和伊瓦都爬进了炉子里，炉盖关上了，他们呆在里面非常得安全。

大雁飞来了，绕着炉子盘旋许久，仍然不见玛拉和伊瓦的踪影。它们纷纷落到地面上，商量着该怎么办。

“我们又是两手空空，女妖婆肯定不会饶过我们！”

“她会把我们统统吃了！”

“我们最好别回去啦！”

雁子们七嘴八舌地议论着。头雁最后下了决心。

“我们不再回到可恶的妖婆那儿啦！我们一起回家乡吧！那里气候温暖，山高水远，妖婆去不了那么远的地方！从今以后，我们再也不受她摆布了！”





大雁腾飞而起,展翅飞向遥远的大海彼岸。玛拉和伊瓦向炉子大娘道了谢,就一起跑回家去。当他们见父母后,就向父母认错,说自己以前太爱挑剔、太任性,是不应该的。

从此玛拉改掉了爱挑剔的坏毛病。

故事哲理

在安逸与富足中人们养成的毛病,到艰苦和危险的环境中可以克服掉。

人需要经历一些艰苦和危险去克服在安逸与富足中养成的毛病,让自己得以完善。

小羊羔历险记

小羊羔跟妈妈一起住在美丽的山林里。小羊羔特别想到外面去看看山林外的世界。

有一天,它对妈妈说出了自己的打算,可是妈妈反对它独自出去闯荡。

“等天气暖和些了,妈妈带你出去走走。”妈妈这样对它说。

“那么,我到附近去玩玩。”小羊羔哀求道。

“去吧,但是千万不要走得太远!”妈妈嘱咐它说,“天气不大好,一场大暴雨大概快要到来了。”

小羊羔想,暴风雨怕什么?它玩着,玩着,一口气跑出山林,跑到一片开满小野花的青草地上。这真是一片神奇的地方,绿绿的草尖上缀满黄色的、蓝色的、紫色、白色的小花,许多它从未见过的小动物,悠闲自在地在草地上徜徉。

小羊羔和动物伙伴们玩起来,玩得兴致很高,把妈妈的嘱咐忘





得一干二净。突然，黑压压的乌云飘过来，天地之间顿时阴暗了。草地野花都失去了光彩。

闪电雷鸣过后，下起了瓢泼大雨。小羊羔吓坏了，撒腿四处乱跑。它找不到一处避雨的地方，浑身的毛都淋湿了，冻得直打哆嗦。它在这片陌生的草地间乱跑乱钻。最后它只好躲在一棵大树下面。

当大雨停息以后，小羊羔更害怕了，因为它发现自己好像站在一个小岛上，四周尽是很深很深的水。小羊羔不会游泳，它急得都快哭出来了。

突然，远处出现了一只小木筏，渐渐向这边飘来。一只小黑猪坐在木筏上，一边哼着歌一边打拍子，看上去好自在啊。

“小猪先生，小猪先生，快把我这从这个小岛上救走，我都快吓死啦！”

“嗯……嗯……不行，不行，我自己坐上面都嫌地方小呢，你再坐上来，就挤着我了，你还是在这里等着别的动物来救你吧，再见！”小黑猪哼哼哧哧地坐着木筏漂去。

这时，湖岸边出现了林中强盗——公狼和母狼。它们一看见水中小岛上有只小羊羔，简直高兴极了。

“哈哈——我们怎样到岛上去呢？”母狼发愁了。

“走，回去和朋友们商量一下。我们总会有办法的，反正小羊羔也逃不掉。”

公狼带着母狼回到狼窝去了，这时，小羊羔听到头顶的天空中有“呷呷”的叫声，抬头一看，是一只野鸭子在飞翔。

“你在这儿干什么呢，小羊羔？”野鸭子和气地问。

“我被困在这里了，我不会游泳，无法回家去了。快救救我吧，一会儿狼群会来吃掉我的！”小羊羔焦急地喊道。





许多在雨后出来享受新鲜空气的小动物们都集合到湖里来。它们中有小鸟、小海狸、小兔子，还有仙鹤呢！它们齐声说：“我们一定要救救小羊羔！”

它们开始动脑筋想办法。小海狸最聪明，它建议造一只木筏，到小岛上救小羊羔。于是，大家便热火朝天地干起来。小海狸放倒了几棵树，小兔子们把树枝啃掉，仙鹤把木筏绑起来。

木筏下水了。大家跳上木筏，小兔子拉帆，小海狸当指挥，所有带翅膀的飞禽都扇起风来，吹动着小木筏朝小岛驶去。

不好！三条狼坐在圆木上，已经快划到小岛了，小羊羔吓得浑身发抖，发出“咩咩——”的哀号。狼更用力地划水了，它们大喊：“快呀——加油——我们就要吃到又香又嫩的小羊羔啦！”

妄想！鸟儿纷纷飞到狼的头顶，狠啄狼的脖颈。狼扔掉木头，一个个跳进水里，都淹死了。

木筏终于漂到了小岛边，小羊羔欢天喜地，一下子跳上了小木筏。它拥抱了小兔子、小海狸、小鸟、仙鹤……

为了答谢这些救命恩人，小羊羔和它的爸爸妈妈准备了一个个丰盛的宴会，请所有的小动物和飞禽来做客。大家高高兴兴地围坐在一起吃着美味的饭菜。

外面来了小黑猪，它是不请自来的。动物们不让它进屋。小海狸对小黑猪说：“我们不欢迎见死不救的自私家伙！只有在患难中彼此相助的人，才配和大家做朋友！”

小黑猪很惭愧，哼哼哧哧地离开了大家，它感到自己很孤独。

故事哲理

见死不救者是自私的，见义勇为者是无私的。只有在患难中彼此相助的人才能称得上为朋友。





善良的猫头鹰

深夜，森林里一片黑暗和寂静。小猫头鹰突然从梦中醒来。

呀！睡过头了！小猫头鹰心里很不安，妈妈、姐姐们都去觅食了，闹钟可能坏了，以前每到夜晚来临，家里的小闹钟就响了，大家听到钟响后，就都出去值夜班。

守林员爷爷睡觉了吗？看守猎场的叔叔也该回家休息了吧。他们的闹钟可别停了，要是停了，明晨他们就要睡过头，那样谁来喂那头生病的母鹿呢？谁来清除猎场上那些横倒的树木呢？

我也要去上夜班！小猫头鹰想。它十分清楚自己的职责。

首先它要去检查一下林子里谁家的钟停了，然后，它要用木灰把月亮擦亮，让林子里洒满亮光。

小猫头鹰先在林中找到狩猎人留下的一堆篝火灰烬，还有些余热呢。它找到一个筛子，细心地筛着灰炭，除去碎炭块，留下细灰末。它用这些木灰擦月亮，月亮很快放出银子般的光亮，活像夜莺的一双闪闪发光的眼睛！

森林的最深处，还是一个黯淡的角落，月亮照不到那里，怎么办？有了！小猫头鹰引来了无数的小萤火虫。森林里立刻亮堂了，充满了欢乐的气氛。林中的小生灵啊！有了亮光，任你逍遥自在，到溪边饮水，去狩猎觅食。

还有什么事情要做呢？夜班的时间真短。

现在有了月光，蘑菇能在夜间生长，长得又高又好。对了，该把它们周围的野草除一下。咦？草丛间为什么躺着一只小鸟儿





呢？它的翅膀已经折断，像是从云杉树上摔下来的，到哪里去找它的家呢？

“唉，都是我的过错。”小猫头鹰暗自责备自己，“在夜晚来到之前，为什么不提醒小鸟儿们关好巢门呢？为什么不提醒小鸟儿睡梦中不要把头探出巢外？这是谁丢失的羽毛被褥？没有了被褥，小飞禽会着凉的。要是它们着了凉，清晨谁会在枝头唱歌呢？”

妈妈、姐姐们觅食回来了。

“太阳快出来了，乖儿子，该睡觉了。”

“我还有事情没做完，妈妈。”

小猫头鹰又急急忙忙地数着咖啡豆，把咖啡豆倒进研磨机里，好磨出咖啡，留给守林员爷爷和看守猎场的叔叔，他们的早餐少不了咖啡。

做完了这件事，小猫头鹰才跟妈妈回家去睡觉，它躺在妈妈怀里，听妈妈讲着一个个神奇的故事。

守林员爷爷的护窗板打开了，猎场小屋的木板门也敞开了。啄木鸟飞到猫头鹰居住的树穴边，想在那里吃早餐，可是它不敢啄树木，怕惊动了善良的小猫头鹰。

小猫头鹰正在妈妈的故事中，渐渐地睡着了。

故事哲理

一个乐于为别人服务的人，会受到人们的爱戴。





居心不良的乌鸦

在林中旷地间有一棵古树，在树穴里居住着一窝蜜蜂。蜜蜂们从早忙到晚，一分钟也不停歇。它们的工作多极了。它们要分别去采蜜，飞遍所有芬芳的花朵。

林中盛开万紫千红的鲜花，田野上的荞麦花也开得正盛。

傍晚，疲倦了的太阳暗淡无光，落到山后边歇息去了。鲜花们饮饱了晚露，把自己的花冠整齐地折叠起来，以防夜里弄皱了。

蜜蜂们坐在家里唱着歌。突然，响起了敲门声，有客人来了。老蜜蜂向门外探望，原来是熊。

“亲爱的蜜蜂大妈，帮一下我的忙吧！我的哥哥米海罗·波塔贝奇带着侄子们从远林来探望我。我想请孩子们吃美味的蜂蜜，请借一点儿蜂蜜给我！”

“拿去吧。”老蜜蜂说。

“多谢，我永远不会忘记您的帮助！”熊用树皮篮装满了蜂蜜，心满意足地回到家。

熊还没有走远，坐在树枝上的黑乌鸦亚什卡就喊了起来：“别听熊的话！什么‘我永远不会忘记您的帮助’呀，当遇到大灾难的时候，它就会把恩人忘掉！”

蜜蜂们都知道乌鸦是个游手好闲的懒汉，它所能做的唯一事情，就是在树林里飞来飞去瞎饶舌，挑拨邻里关系。蜜蜂们都没有理会乌鸦。

第二天傍晚，天下起了毛毛雨。树林好像被“沙沙沙”的忧郁





乐曲所感染，也哭泣起来，泪珠一滴滴地掉下来。白杨树的树叶冷得直发抖，泡沫似的白色浓雾笼罩着整个树林。

这样的天气只有青蛙感到舒服。蜜蜂们仍然不停地忙碌着。

又响起了敲门声，来人是兔太太。她跑得上气不接下气。

“亲爱的蜜蜂大妈，不好了，不好了，快救救我的小儿子！它病得很重，发烧、咳嗽、流鼻涕。啄木鸟大夫嘱咐说，要用蜂蜜治它的这种病。”

“拿去吧。”老蜜蜂挖了满满一罐蜂蜜，“快给孩子治好病要紧！”

此时，乌鸦又出现了，它“呱呱呱”地大声喊叫。

“傻蜜蜂，你把蜂蜜都给了别人，当冬天到来时，你就什么也没有了。你的善心会使你们饿肚子的！”

松鼠大嫂也来讨蜂蜜——给小松鼠过生日，烤胡桃蜂蜜大馅饼。后来，歌唱家夜莺也来要蜂蜜——在外出巡演唱之前吃蜂蜜润嗓子。蜜蜂毫不吝惜地把蜂蜜捧给它们。无论谁有求于蜜蜂，蜜蜂都不拒绝，并且十分乐意帮助大家。

而居心不良的乌鸦却仍旧整日喋喋不休地饶舌喊叫，竟招来了一场大祸。天空生它的气了，乌云压顶，大发雷霆，狂风乱刮，吹倒了大树，折断了枝条……

白桦树呻吟着倒在地面，林中的湖泊吓得全身起鸡皮疙瘩，野兽们全躲到洞穴里去了……

突然，一个闪电击中了挂着蜜蜂巢的那棵古树，古树立刻着火了。蜜蜂们慌忙逃出树穴，它们的家已变成了一堆灰尘和溶化成的蜂蜡。

怎么办？家毁了，蜂蜜也没了，想重新采一些蜜已经不可能：因为冬天即将来临，鲜花已凋谢。





蜜蜂们忧伤起来。乌鸦幸灾乐祸，它围着蜜蜂们飞来飞去。

“现在你们倒霉了吧？当初我说的话你们不肯听，怎么样？我说对了吧？大祸临头时没有谁想起你们！”

乌鸦错了！野兽们没有忘记善良的蜜蜂妈妈和孩子，更不会见危不救。它们决定给蜜蜂造一栋新房屋。

大家立刻动手干起来：小海狸伐木头，兔子们啃掉树皮，松鼠们盖屋顶，啄木鸟打钉子……只是没有熊的影子，它到哪里去了呢？

乌鸦又幸灾乐祸地喊叫起来：“我不是说过吗？熊是忘恩负义的家伙。”

乌鸦的话音没落，熊就出现在工地上。它“呼哧呼哧”地大口喘着气，用熊掌滚着一个装满蜂蜜的大木桶。木桶太沉，因此它行进的速度慢了些什么。

傍晚时分，蜜蜂的新房屋造好了，并且美丽而宽敞，新居里还放了整整一大桶蜂蜜。

故事哲理

居心不良的人是不会有朋友的。乐于助人的人，别人也乐于助他。

讨厌飞的母鸡

一只上了点年纪的母鸡，因在年轻时遇见一只大雁在飞行中被猎人射中，就坚决反对在天空飞行。

她四处游说，宣扬飞行是件极其危险的工作。她还劝所有的





鸡都在地面走，不要飞起来。

在鸡舍附近有条公路，鸡们每次过往都险象横生，有时尚可安闲而过，而大部分时间则是鸡车竞赛。

一只思想活跃的鸭子看到这个情况，便开办了一家航空公司。鸭子自己当客机，接送鸡们飞过公路。公鸡、母鸡每次给鸭子五粒米作为报酬，小鸡则给鸭子两粒米，因为他们购的是儿童票。鸭子服务周到、安全、方便、快速、舒适，所以生意兴隆。

那只讨厌飞行的母鸡大为不满，喋喋不休地警告其他鸡们：“千万不能再坐鸭子飞机，不要上他的当！不信，终有一天他会把你们都摔死！”

鸡们听了老母鸡的话，就不敢再乘鸭子的飞机了。鸭子航空公司生意日渐萧条，最后关门倒闭了。

而鸡们由于已习惯了乘飞机往返鸡舍，现在又要跑着过公路，却怎么也无法适应了。每天都有不少鸡相继死在车轮下。

顽固不化，只会作茧自缚。

故事哲理

七色花

小姑娘珍妮到铺子里买了七个面包圈回家。一面走，一面向旁边东张西望，念着招牌的字，数着飞着的乌鸦，一只狗趁她不注意，把所有的面包圈都吃了。珍妮觉得手里轻起来，回过头，狗正舐着嘴唇。“啊哈，害人的狗！”珍妮叫着，掉转身子追去。珍妮没





追上狗，却迷了路，吓得哭起来。这时，不知从哪儿出来一位老婆婆，可怜珍妮，把她领到自己的小花园里，摘下一朵美丽的小花送给了她。

这朵花有七片透明的花瓣，每片花瓣的颜色都不一样：黄、红、蓝、绿、橙、紫、青。

老婆婆说：“有了这朵七色花，你想要什么，它就会给你什么。到时候，只要撕下一片小花瓣来，把它扔出去说：

“飞哟，飞哟，小花瓣儿哟，
飞到西来飞到东，
飞到北来又飞到南，
绕一个圈儿哟，打转来……你就会得到你所需要的东西。”

珍妮客客气气地谢了老婆婆，走到篱笆门外边，这才想起不知道回家的路。她想回到小花园里，请求老婆婆把她送到附近的警察那儿去，可是小花园和老婆婆都不见了，她刚要哭，突然想起七色花：“试试看吧，不知灵不灵？”

珍妮撕下一个黄花瓣，扔出去说：

“飞哟，飞哟，小花瓣儿哟，
飞到西来飞到东，
飞到北来又到南，
绕一个圈儿哟，打转来……

叫我带着面包圈回家去！

没等她把话说完，一眨眼工夫，她就拎着面包圈回到家里了。珍妮想，这真是一朵神奇的花，应该把它插到最好的小花瓶里。当她挺着身子去拿放在书架最高一格的花瓶时，见窗外有乌鸦飞过，便曲着手指数起乌鸦来，结果小花瓶落下去打成了碎片。妈妈在厨房里问道：“你把什么东西打碎了？”珍妮连忙撕下了一片红花





瓣，念起了咒语，那些碎片就自己往一块爬着，合在一起了。

男孩子们在院子里玩一种去北极的游戏，珍妮想跟他们玩，他们不要她，她赌气地说：“没有你们，我也会到北极去！”珍妮撕下一片蓝花瓣，扔出去说：“飞哟，飞哟，小花瓣哟，……我要到北极去！”她的话还没说完，忽然太阳不见了，一阵大风吹来，她像个陀螺似地旋转起来，一会儿到了北极。可是，她穿着的是夏天衣服，还光着脚，在北极冰天雪地里受得了吗？而且又有七只白熊朝她跑来，一只比一只凶！珍妮赶快撕下一片绿花瓣让它把自己带回了家。

珍妮从北极回到院子里，见几个小姑娘在玩各式各样的玩具，羡慕极了，就撕下了一片橙色花瓣，扔出去说：“飞哟，飞哟，小花瓣哟……叫世界上所有的玩具都归我吧！”一下子，四下里充满了各式各样的玩具，从院子到街上，到处都是，弄得城里的交通停止了，交通警察都爬到电线杆上，不知道做什么好。珍妮说：“够了，够了！可是玩具继续源源而来！她急忙撕下一片紫花瓣，念起咒语，这才把玩具都退掉了。

现在，“七色花”只剩下最后一片花瓣了。珍妮想：“我把六个花瓣都浪费了，连一点乐趣也没得到。这回得聪明些，别再浪费掉了。”她走到街上盘算起来：“我该要什么呢？最好这么办：要一斤‘熊牌’糖、一斤冰糖、四两花生糖、四两核桃。不对，我把这些东西都吃了，就什么也没有了。我看给小弟弟要一个粉红色的面包圈吧！可这有什么意思呢？要么给自己要一辆三轮自行车？也不好，我骑车时会被男孩子们夺去，说不定还要挨揍呢！好啦，要一双凉鞋怎么样？也不怎么样……”

珍妮盘算来盘算去，总舍不得使用这最后一瓣。忽然看见大门前坐着一个蓝眼睛男孩，“跟他玩一会儿。”她上前问，“小朋友，你叫什么？”“威嘉。你呢？”珍妮。我真想同你捉迷藏，跑着玩。”





“我也是，可是，这辈子不行了，我是个跛子，”男孩伤心地说。珍妮一愣，掏出“七色花”非常小心地把最后一片青花瓣撕下来，在眼睛上贴了一下，扔出去后，用那幸福得颤抖了的声音唱起来：

飞哟飞哟，小花瓣儿哟，
飞到西来飞到东，
飞到北来又到南，
绕一个圈儿哟，打转来……
叫威嘉跟我一样走路吧！

就在那一分钟，男孩子从板凳上跳下来，同珍妮玩起捉迷藏来，跑得叫小姑娘无论怎样用力也赶不上。

故事哲理

能舍己救人，乐于助人的人是美丽的。
用自己的所有去帮助别人才能得到真正的乐趣。

灰姑娘

从前有个贵族，他妻子死了，留下一个女儿。这女孩子不仅长得美丽，而且温柔善良。后来贵族又娶了一个妻子。这后娘恶毒凶狠，还带来她自己的两个女儿。她对两个亲生女儿百依百顺，给她们吃好的穿好的，要什么给什么，而对前妻生的女儿即看成眼中钉、肉中刺，给她吃最粗劣的食物，让她睡在干草堆上，刷地板、擦楼梯、洗衣服，每天都要派给她一大堆活儿。这可怜的女孩子做完了苦工，便坐在厨房烟囱旁边的灰堆上想念她的妈妈，因此后娘和两个姐姐叫她“灰姑娘”。





一天,国王的儿子举行舞会,把城里的有钱人全请到了。后娘的两个女儿也接到了请贴,她们忙着梳妆打扮。一会儿叫灰姑娘替她们熨衣裳、绣花边,一会儿又要灰姑娘帮她们梳发髻擦舞鞋。她们还嘲笑灰姑娘:“傻瓜,你也想去参加舞会吗?哈哈哈哈哈……”

看着两个姐姐得意洋洋出门而去的背影,灰姑娘忍不住哭了,她哭声被一位仙女听见了。仙女走到她身边问:“你也想参加舞会吗?”灰姑娘点点头。

仙女让灰姑娘到后园去采一个南瓜来,然后用仙杖一点,那南瓜立刻变成一辆华丽的镀金马车。接着,仙女又打开捕鼠笼,对着里面的六只小老鼠,用仙杖一点,立刻变出六匹灰色的骏马。随后她把一只大老鼠变成一个肥胖的满嘴胡须的马车夫;把水缸后面的六只蜥蜴变成六个仆人,站在马车后面。

当然,穿着这么一身又破又脏的衣服去参加舞会是不行的。仙女的仙杖又在灰姑娘的身上一点,灰姑娘的衣裳立刻变成了一件绣着金银、镶着珠宝的舞裙,脚上穿了一双小巧玲珑的水晶舞鞋。

“记住,你必须在半夜十二点前离开舞会。”仙女叮嘱灰姑娘说,“要是延迟了一分钟,那么一切都会变回到原来的样子。”

灰姑娘点着头,快活地上了马车。

马车很快到了王宫门前。王子得到报告,说有一位不愿通报姓名的公主到了,立刻跑出去迎接,扶她下车,把她引进舞厅。舞厅里顿时寂静下来,跳舞的停止了跳舞,奏乐的忘了奏乐,每个人都为这个不知名的姑娘的美丽惊呆了。

王子请她坐到最尊贵的座位上,然后请她跳舞。她跳得那样好,使得王子只愿意跟她一个人跳。可惜时间过得太快了,当时钟





敲响十一点三刻时，她记起仙女的叮嘱，连忙起身告辞，匆匆坐上马车走了。

第二天晚上，舞会继续举行，灰姑娘又到了王宫里。她比前一天显得更加美丽。王子一刻也离不开她，不停地同她低声说话。时间悄悄地在欢乐中溜走。灰姑娘高兴得完全忘记了仙女的嘱咐。直到时钟当当敲了十二下，她才突然想起，连忙奔跑出去。王子赶紧追出去，已经不见人影，只捡到她落下的一只水晶鞋。

于是，王子向全城宣布：有哪个姑娘恰好能穿上这只水晶鞋，他就和她结婚。他们先给公主们试，再让宫里宫外的小姐们试，可都没有一个合脚的。最后，王子的仆人把水晶鞋送到贵族家里。后娘的两个女儿争抢着用尽平生力气把脚伸进那只水晶鞋子里，可无论怎么使劲都塞不进去。站在一旁的灰姑娘笑着说：“我可以试试吗？”两个姐姐嘲弄她，但是那位王子的仆人看她长得美丽，说王子的吩咐是没有例外的。灰姑娘于是把脚伸进了鞋子里，瞧，不大不小，果然正好。在场的人都惊奇极了。使得大家更为惊奇的是，灰姑娘随后又从口袋中取出另一只水晶鞋，穿在另一只脚上。

这时仙女又出现了，她用仙杖一点，灰姑娘身上的衣裳比以前更华丽了。两个姐姐这才认出她就是舞会上见到的那个最美丽的人，她们惭愧地同时拜倒在她的脚下，求她饶恕从前对她的虐待。灰姑娘赶忙扶她们起来，拥抱着她们，说她已经完全原谅了她们。

几天后，王子和灰姑娘结婚了。灰姑娘的善良和她的美丽一样，她把她的两个姐姐也接到宫里去住在一起。

故事哲理

美丽的容貌再加上美好的心灵，那么这个人一定会得到幸福的。





小红帽

从前有一个乡下姑娘，谁也没有她这样美丽。她的妈妈非常宠爱她，而她的姥姥比她的妈妈更爱她。善良的姥姥在她生日那天送给她一顶小红帽，这顶小红帽戴在她头上再合适不过了，于是大家都喊她小红帽。

有一天，妈妈做了些糕饼，装了罐黄油，对她说：

“小红帽，去望望姥姥，因为有人说她病了。拿这糕饼和这小罐黄油去送给她。”

小红帽立刻到姥姥家里去。姥姥住在另一个村庄里。

在经过一座树林时，她遇见一条狡猾的老灰狼，老灰狼很想吃小红帽；可是不敢，因为在树林里有几个樵夫。它问她到哪儿去。可怜的小红帽不知道站住了听一条狼说话是危险的，对它说：

“我去看望我的姥姥，带着糕饼和一小罐黄油给她，这是我妈妈送她的。”

“你姥姥住得很远吗？”狼问她。

“哦，是的。”小红帽说，“你看，一直往那边，在磨坊的那边，在村中的第一所房子里。”

“很好！”狼说，“我也要去看望你姥姥。我从这条路走去，你从那条路走去；我们看看到底谁先到。”

狼说完，挑了条近路拼命奔跑；小红帽却从那最长的路走过去。她一边追赶着蝴蝶，一边采着栗子玩，还用她所得到的小花儿编成花束。





老灰狼比小红帽早一步到了姥姥的屋子前。它敲着门：笃，笃，笃。

“谁呀？”

“是你的外孙女，小红帽。”狼学着小红帽的声音说，“我给你带来糕饼和一小罐黄油，是我妈妈送你的。”

那善良的姥姥因为有点不舒服，睡在床上，她对它说：

“拔了小栓子，门便下来了。”

狼拔了小栓子，门便开了。它突然扑向那善良的妇人，把她吃得干干净净，因为它已经有三天多没有吃东西了。

随后它便把门关上，睡在姥姥的床上，等候小红帽到来。

过了一会儿，小红帽便来敲门了：笃，笃，笃。

“谁呀？”

小红帽听到了狼的粗大声音，起初很害怕，不过她以为姥姥伤风了，就回答：

“是你的外孙女，小红帽，带着糕饼和一小罐黄油来给你，是我妈妈送给你的。”

狼把声音压低些对她说：

“拔了小栓子，门便下来了。”

小红帽拔了小栓子，门便开了。

那狼看见她进来，就躲在床上被子底下向她说：

“把糕饼和小罐放在面包箱上，来和我同睡吧。”

小红帽脱了衣裳，爬上床去，她觉得很奇怪，为什么姥姥脱了衣服是这个样子的。她对它说：

“姥姥，你的臂膀有这样粗！”

“这样，抱起你来格外方便些，我的外孙女！”

“姥姥，你的腿有这样粗！”





“这样跑进来格外方便些，我的孩子！”

“姥姥，你的眼睛有这样大！”

“这样看起来格外方便些，我的孩子！”

“姥姥，你的耳朵有这样大！”

“这样听起来格外方便些，我的孩子！”

“姥姥，你的牙齿有这样大！”

“这样，才可以吃你啊！”

凶狠的大灰狼说完这句话，就向小红帽扑去，想把她吃掉，正在这时，跑进来几个樵夫，把狼砍死了。

残无人性的人被惩处是罪有应得。

故事哲理

渔夫和金鱼

从前在俄罗斯一所破旧的泥屋里，住着一个老头和老太婆。老头以打鱼为生，老太婆在家纺纱织布，日子过得倒也不错。一天，老头向大海撒下了渔网，网上来的只是些海藻；又撒一网，网上来一些海草；第三次撒网，却网上了一条金鱼。

金鱼哀求道：“老爹爹，放我回大海吧！为了报答您，要什么都可以。”

老头吃了一惊，因为他一生打鱼，还从未遇到过会说话的金鱼。于是他把金鱼放回大海，对她说：“我不要报偿，您回大海去吧！”





老头儿回家向老太婆说了这件事，老太婆指着老头骂：“你这傻瓜，不要金鱼的酬谢！哪怕要只木盆也好。”

于是老头又走向蔚蓝色的大海，看到大海微波粼粼，就对金鱼呼唤。金鱼游过来问他：“老爹爹，您要什么？”

老头躬身回答道：“鱼姑娘，行行好，我的老伴不让我安宁，她要一只新木盆。”

“别难过，老爹爹回去吧！上帝会保佑您！”金鱼回答。

老头一回家，果然看见了一只新木盆。可老太婆骂得更凶了：“你这糊涂虫，只要了只木盆，再到金鱼那儿去，向她要幢木房子。”

于是老头又向蓝色的大海走去，大海在翻腾。老头再次向金鱼呼唤，金鱼游过来问他：“老爹爹，您要什么？”

“鱼姑娘，行行好，我的老太婆脾气发得更大，她要一幢木房子。”老头恳求道。

“别难受，老爹爹，去吧，上帝会保佑您。”金鱼回答。

老头回去一看，果然见到一座高大的楼房，老太婆站在台阶上，披着珍贵的黑貂皮坎肩，头上戴着华丽的头饰，颈脖上挂着珍珠项链，手里戴着金戒指，脚上穿着红皮靴。奴仆们在她面前恭恭敬敬地站着。她鞭打他们，揪他们的头发。

老头对老太婆说：“尊贵的夫人，这回您总该称心了吧！”

老太婆对他大声斥责：“快给我滚到马棚去干活。”

过了一周又一周，老太婆闹得更厉害了。她又打发老头到大海那边去。

“给我到金鱼那儿去，说我要做女皇。”

老头吓了一跳，恳求道：“你别贪得无厌，免得全国人笑话！”

老太婆听了火冒三丈，打了老头一记耳光。

“乡下佬，竟敢和我顶嘴，快滚到海边去。”





老头又一次向蓝色的大海走去，大海变得阴沉昏暗，他再次呼唤金鱼，金鱼游过来问他：“老爹爹，您要什么？”

“鱼姑娘，行行好，我的老太婆要做女皇。”

“别难过，老爹爹，她会当上女皇的。”

老头回去一看，他面前呈现着一座皇宫，老太婆真的当上了女皇，正坐在桌前用餐。大批王公大臣在侍候她。给她斟上美酒，周围站着威风十足的卫士，个个肩着刀斧。老头连忙向老太婆叩头：“威严的女皇，这回您总该满意了吧！”

老太婆昂起头，不朝他瞧一眼，王公大臣一齐跑过来，将他推出宫门。

过了一星期又一星期，老太婆派人把老头押来，叫他再次到金鱼那儿去。

“我不愿做女皇了，我要做海上霸王。让我生活在海洋上，叫金鱼来侍候我。”

老头不敢顶嘴，只得又向蓝色的大海走去。他看到海上掀起昏沉沉的风暴，浪涛汹涌澎湃，不住地怒吼。

老头对金鱼呼唤。金鱼游过来问他：“老爹爹，您要什么？”

“鱼姑娘，行行好。她不愿当女皇，要做海上霸王。她要生活在海洋上，叫你去侍候她。”老头说。

金鱼听了，一句话也不说，尾巴一划，游向深沉的大海。

老头久久地等候回答，可是没有回声。老头只得回去。到家一看，他面前仍是那间从前的破泥屋，老太婆坐在门槛上，面前仍放着那只破木盆。

故事哲理

人应该知足，如果过分的贪婪，到头来只能是一无所有。





好听奉承话的小兔

有一天,狐狸独自一个出来找寻食物,他想:“要是我今天再找不着食物,恐怕将要饿死了。”原来它已经有两天没有吃东西啦!走啊,走啊,不觉走到了一片草地上,见一只小兔子正在那里跳舞。狐狸想:“我是多么幸运呵!这真是我的好点心哩。”它慢慢地跑到小兔子面前,装着和蔼的模样说:“我的兔弟弟,你好吗?”

小兔子看见狐狸,吓得它停止了跳舞,转身就想逃走。

狐狸说:“我的兔弟弟,不要这样怕呀,你不知道我们是表兄弟吗?你刚才跳舞的姿态,真美丽极了,我看了非常快乐。现在,你能再跳一回给我看看吗?”不小心的小兔子,听了几句赞美它的话,以为狐狸是没有恶意的,于是仍旧跳起舞来了。

狐狸说:“这是多么好看呀!但是我知道,你母亲跳的比你更好!这是什么缘故呢?因为你的母亲跳舞时,两只眼睛是紧紧闭着的;假使你也闭了两只眼睛,你的姿态一定更加美丽。”

那只愚笨的小兔子,听了它的话,自信自己的跳舞确实很好,于是便闭上眼睛,又跳起舞来,不料正在这个当儿,那狡猾的狐狸,就飞也似的跑上去,将小兔了捉住,拖进洞里去大嚼了。

可怜的小兔子啊,就做了狐狸的一顿点心!

故事哲理

奉承话是一把杀人不见血的刀,只有好虚荣的人才爱听奉承话,到头来必然上当。





幸福是什么

从前,有三个小男孩,都是放羊的。他们是好朋友,常常一起把羊群赶到很远的树林里去放牧。到傍晚,他们又一起赶着羊群回家。

树林里很少有人来,那里有一只老喷泉,大概没有人用它,泉口上堆满了枯枝败叶,水也很少,几乎不喷了。

有一天,一个牧童指指喷泉提议说:“我们来把这喷泉清理一下好吗?弄干净了,再挖一口小井。”伙伴们一听,都高兴地喊起来:“好啊!”

第二天,他们就带来了锄头、铁锹,开始清理这口喷泉。两天以后,一口小井就砌成了。他们看着小井,看着小井深处自己的影子,哇啦哇啦地讲起话来。

就在这时候,树林里走出来一位姑娘。姑娘真好看,金黄色的头发上,戴着一个用白菊花编成的花环。她笑呵呵地问三个小朋友:

孩子们,我可以喝井里的水吗?”

孩子们也笑呵呵在回答她:“你喝吧,我们就是让人喝才把井砌好的。”

姑娘听了,就伏到井口上,伸手捧了三捧了,喝了三口水。她回头对三个小伙伴笑笑说:“你们做了一件好事,我要谢谢你们,祝你们幸福。”

孩子们一听,激动起来,一个孩子眨巴着眼睛问:“那么请你告





诉我们，什么是幸福啊？”

姑娘说：“这个问题，应当由你们自己去弄明白。我们今天讲好，十年以后，让我们再在这里相见，到那时候，你们就全都会明白什么是幸福了。”孩子们还想问些什么，可姑娘一下子不见了。

该怎么办呢？一个孩子说：“让我们到外面去走走吧，弄明白幸福是什么。”他又说：“我往东面走。”

另一个孩子也果断地说：“我往西面走。”

第三个孩子眨了眨眼睛，说：“我就留在村子里。”

就这样，他们开始了新的生活。

十年以后，三个当年的小朋友，如今都成了高大、强健的男子汉。这天他们都来到小井旁边相会。小井旁边的小树苗，如今又高又大，已经绿树成荫了。

他们各自开始向朋友汇报自己十年来的情况。

第一个朋友说：“那年分手以后，我到了一座城市里，进了学校，学到了很多知识，成了一个医生，给病人治病。当我看到一个病人在我治疗下慢慢地恢复健康时是那样的幸福，我感到能帮助别人是非常幸福的。”

第二个朋友说：“我走过许多地方，做过很多工作。我总是勤勤恳恳地工作着，我感到我对别人是有用的，我的劳动没有白费，所以我是幸福的。”

接着，那个留在村子里的朋友说了：“我种地，地上长出了麦子，麦子养活了许多人。我看大家活得健康，活得开心，我的劳动也是有价值的，所以我也感到很幸福。”

他的话刚说完，他们的眼前又突然出现了那位姑娘，她还是那头金黄色的头发，还是戴着那个花环，样子一点也没有变，她笑呵呵地对三个朋友说：





“你们又来见面了，我很高兴。你们都明白了：幸福要靠劳动，要对人们做出有益的事情。”

三个人也都非常高兴，异口同声地问：“你是谁呀！”

“我是智慧的女儿。”姑娘说完，又一下不见了。

故事哲理

幸福并非就是享受，它是奋斗、追求的合奏曲。因为奋斗能体现出人生的价值，追求能寻觅到生活的内涵。

寒号鸟

太行山脚有一堵石崖，崖上有一道缝，寒号鸟就住在这里。它把崖缝当作自己的窝。石崖前面有一条漳河，漳河岩旁有一棵大杨树，杨树上住着喜鹊。寒号鸟和喜鹊，面对面住着，成了好邻居，交了好朋友。

秋天到了，树叶黄了。秋风一扫，树叶落尽。好像在预告，冬天就要到了。

有一天，天气晴朗。喜鹊出门，飞向很远很远的村庄，东寻西找，衔回来一些枯草，准备过冬，忙着筑巢。寒号鸟却漫山遍野飞翔，累了就回来睡大觉。喜鹊说：

寒号鸟，
别睡觉，
大好晴天，
赶快筑巢。





寒号鸟听过一笑,睡在崖缝里回答说:

傻喜鹊,
用不着,
太阳暖和,
正好睡觉。

冬天说到就到,寒风漫山遍野刮着。喜鹊住在自己新筑的温暖的窝里,寒号鸟浑身上下没有一根毛,崖缝里冷得厉害,寒号鸟冷得直打颤,悲哀地叫唤:

哆嗦哟
哆嗦哟
寒风冷死我,
明天就筑窝。

第二天,风停了,天气晴和,暖烘烘的太阳当空照,好像春天回来了。寒号鸟还在睡大觉,喜鹊来到崖缝前劝说道:

趁天晴,
快筑巢
现在贪觉,
后悔晚了。

寒号鸟听过一笑,伸伸懒腰回答道:

傻喜鹊,





少罗嗦，
太阳暖和，
得过且过。

严冬腊月，空中飘洒着鹅毛大雪，漫山遍野成了一片白色。西北风像猛狮一般吼着，漳河水也停止了流动，崖缝里冷得像冰窖，就在这深冬的夜晚，喜鹊正在温暖、舒适的窝里熟睡，寒号鸟却发出了最后的哀号：

哆嗦哟，
哆嗦哟，
寒风冻死我，
明天就……

天亮了，太阳普照大地，喜鹊同往日一样快活，高兴得又唱又跳；懒惰的寒号鸟早在昨夜就冻死了。

故事哲理

人生在世应做生活的主宰者，不要做得
过且过的混客！

说谎的孩子

有一座高高的山，山上长满茂盛的草木。有一个孩子，每天赶着一群羊上山去放牧。到了山上，羊四散去吃草，孩子就守着羊坐





在草地上。山上只有这一个孩子，没有人跟他玩，日子一久，他觉得太无聊了。

一天，这孩子在做羊时，忽然想出了一个解闷的好办法。他装作看见了狼，朝着山下大叫起来：

“快来人哪，狼来了！狼来了！”

在山下种田的农民听到这孩子的叫喊声，都大吃一惊，立刻纷纷拿着锄头、木棍冲上山来。他们一冲上山，就摆开架势，准备打狼。可是，大家东张西望了好一阵，根本就不见狼的影子。

农民们朝放羊的孩子走去，问他：“刚才是不是你在喊狼来了？”

孩子说：“是呀。”

农民们问：“那么，狼在哪里呀？”孩子说：“看见你们来了，狼逃跑啦。”

农民们也就不再问什么，扛起锄头收起木棍下山去了。

看到这么多大人受了他的骗，上山来白跑一趟，放羊的孩子觉得有趣极了。等农民全下山去之后，他嘻嘻哈哈独自一人乐了好久，把肚子都笑疼了。

过了几天，这孩子在上山放羊时，又想找点事情解闷。他觉得骗人说“狼来了”很有趣，就又朝着山下大叫起来：

“快来人哪，狼来了！狼来了！”

在山下种田的农民们听这孩子的叫喊声，又都大吃一惊，立刻纷纷拿着锄头、木棍冲上山来。可是，像前一次一样，他们又没见到狼的影子。

农民们问孩子：“刚才是不是你在喊狼来了？”

孩子说：“是呀。”

农民们说：“这么说，狼又逃跑了？”





孩子说：“是呀。”

农民们只得扛起锄头收起木棍下山了。

这次，放羊孩子笑得更厉害了。

又过了几天，放羊孩子在山上又玩起解闷的游戏来。当然，一听见他的喊声，农民们又急急忙忙赶上山来。

这次，放羊孩子忍不住，当着大人们的面就嘻嘻哈哈笑起来。“哈哈……你们又上了我的当！”农民们明白了，他们气坏了。可是，他们能拿这孩子怎么办呢？

终于有一天，狼真的来了。

放羊孩子又着急又害怕，赶紧朝山下大叫起来：

“快来，来人哪！快来，来人哪！狼，狼来了，狼来了！”

在山下种田的农民们听到这孩子的叫喊声，都以为他又在骗人，所以没有一个人理睬他。

狼一看没有什么动静，没有人来赶它，便乘机扑进羊群，张开大口，露出尖利的牙齿，把羊全都咬死了。

放羊孩子放声大哭。但是，这时哭又有什么用呢！

故事哲理

撒谎是自讨苦吃，人应该诚实。因为爱撒谎的人即使他家的房子被烧光，也没人相信他家真的失了火。

说大话的小黑鸡

小黑鸡在草地上玩，看见一只小鸟在树枝上跳来跳去。

小黑鸡说：“这有什么了不起，我也会上树！”他跳到树上，可是





站不稳，一下就从树上跌下来了。

小白鸡看见了，连忙赶来，把小黑鸡扶起。

小黑鸡和小白鸡一起回家去。

路上，小白鸡看见一只蚱蜢就去追它。

蚱蜢又飞又跳，可是小白鸡到底把蚱蜢捉住了。

小白鸡请小黑鸡一同吃蚱蜢，小黑鸡说：“捉那么一个小东西，看你费了多大的劲！”

刚巧，草里又跳出一只油葫芦，小黑鸡说：“看我一下就捉住它！”

小黑鸡啄油葫芦，可是油葫芦一跳，跳得很远，小黑鸡扑了一个空。

小黑鸡追得上气不接下气，摔了一个跟斗，追上了又啄油葫芦。

哪知油葫芦一跳，跳到小黑鸡的脑袋上，叮住了小黑鸡的鸡冠。

小黑鸡又痛又害怕，拍着翅膀，摇着脑袋，可是油葫芦叮得牢牢的，不下来。

小白鸡赶上，一口把油葫芦啄下来。小黑鸡说：“我刚要把它摔下来，可巧你来了！”

小黑鸡和小白鸡走到小河边，看见小鸭子在游水。

小鸭子往水里一钻，就捉住了一条小鱼。小白鸡见了，说：“小鸭子的本领可不小呀！”

小黑鸡说：“嗨，这有什么！我也会捉鱼！”说着就跳下了水。

小黑鸡在水里叫：“救命！”小鸭子看见了，连忙来救他。

小黑鸡浑身是水，站在岸上发抖。小鸭子说：“你不会游水，干嘛下水呀？”





故事哲理

空话、大话都是不打自招的一文不值的
笑料,说的越多越招来别人的耻笑。。

聚宝缸

从前有个老伯伯,家里很穷,靠在山坡上种地过活。这天他很早就上了山坡,挥动着锄头挖地。挖着挖着,只听“通”地一下,锄头撞到了什么东西。老伯伯好奇地蹲下身,拨开挖松的泥土,只见里面露出只小水缸,瞧模样总有好多好多年了。

他想,家里穷得连放米的东西也没有,干脆拿回去放米吧。

他又继续锄地,一直干到天快黑了才背起小水缸回到家里。别看老伯伯一年到头在山坡上忙,家里的存粮实在少得可怜,满打满算的只剩下一小碗,只够他吃一天。他把这一小碗米倒进小水缸,又去忙着收拾工具,等要做晚饭时,他就去小水缸里舀那一小碗米。让他吃惊的是,当他舀完了那一碗米后,缸里突然又出现了一小碗。他再舀,里面还是一小碗,总共舀出了十碗米。这下明白了,他拾到的根本不是什么小水缸,而是一只神奇的聚宝缸。

甭提老伯伯有多高兴了。他把多余的米分给同村的乡亲,让他们都能吃饱肚子。

这事很快就传到了大财主王扒皮的耳朵里。这家伙是满肚子的坏水,他假惺惺地跑到老伯伯的家里,让老伯伯把聚宝缸卖给他。老伯伯哪会上他的当呀,不管他出什么条件,就是不同意卖。

王扒皮可恼火了,第二天带着一帮狗腿子,气势汹汹地闯进老





伯伯的家，想抢走聚宝缸。

老伯伯愤怒地高举聚宝缸，说：“我就是把它砸碎了，也决不允许你抢走！”

王扒皮怕老伯伯真会那么干，只得带着狗腿子离开，但他一点也不肯死心，躺在床上搜肠刮肚，想了整整三天，终于想出个坏主意。他来个恶人先告状，跑到县太爷那里说老伯伯抢了他的聚宝缸，这县太爷便下令把老伯伯连同那只聚宝缸一块儿带进县城。

实际上这县太爷一听那是个聚宝缸，顿时也有了兴趣。他试着把一个金元宝放进缸里，没多大工夫就从里边拿出了十个金元宝。县太爷的心里别提有多乐了，他装着很严肃的样子，问老伯伯这缸是谁的。老伯伯告诉他，那是他从山坡上锄地时挖来的。

王扒皮在一旁急着喊，说是老伯伯打他们家偷走的。

县太爷便猛地一拍桌子，大声说道：“你们俩说的都不对，这缸是我的。”说完，就让手下人把老伯伯和王扒皮都赶出了县城。

聚宝缸送到县太爷的家里，县太爷的爸爸听说有这等奇事，就拿着一个金元宝来试。县太爷要帮着爸爸拿，谁知老头儿嫌儿子动作慢，一把推开他，扑上来非要自己拿，没想到他用劲过大，一下子竟翻进了聚宝缸。县太爷连忙伸手往外拉，拉出了一个爸爸，缸里又出现一个；再往外拉，里边还有一个；一共拉出了十个爸爸。

县太爷傻眼了，急得直跳脚：“你们到底谁是我的真爸爸？”

十个老头儿齐声说道：“我是你的真爸爸！”

随后他们便互相吵开了，都说自己是真的，别人不是。最后他们干脆动起手来，打着打着，就听“砰”地一声，一旁的聚宝缸让他们给打碎了。

县太爷这下可真是赔了夫人又折兵，不但没拿到聚宝缸，反而弄来了十个爸爸。





故事哲理

为人应主持公道,如果见利忘义,分毫也争,免不了赔了夫人又折兵。

随机应变的皮鞋匠

在一个大城市里,曾经住着一个贫穷的皮鞋匠。他经常是日出起床,开始工作,直到天黑为止。他一个人又裁又缝,外带纳鞋底,赚来的钱大致够全家一日糊口所需。

他从来不上小酒馆,从来不肯乱花钱,挣来的钱全部如数带回家里,每天晚上都是跟妻子和孩子们一起度过的。

有一天,国王想知道在他的这个城市里,人们究竟是怎样生活的。他换了衣服,带上集市监工的符号,夜里沿着街道慢步巡行。

他看到市内所有的人都入睡了,只有一个屋子里还传出人声。国王敲敲门走了进去,看见皮鞋匠一家人正在用晚餐,大人孩子心满意足的样子。

皮鞋匠请客人坐下来,“请坐,亲爱的客人,用一点晚餐,和我们一起高兴高兴。”

国王坐下以后,问:“请原谅我提一个问题,你是干什么的?你在平日里怎么能像节日一样如此高兴呢?”

“我的兄弟,我是一个普通的皮鞋匠。我有这样一个习惯:白天所挣的钱,晚上和全家人一起全部吃光。”

“如果关闭了你的作坊,那你该怎么办呢?”

“噢,那样会饿死的。”皮鞋匠回答说。





国王走了。第二天早晨,他下了一道命令,“今天是节日,谁也不能开工做生意。”

所有的作坊和店铺都停业了,皮鞋匠的作坊也关了门。

晚上,国王又换了衣服,想去了解皮鞋匠在干什么,他进屋一看,皮鞋匠一家还是那样欢乐愉快。

国王坐了下来,“你今天是怎样挣钱糊口的?”

皮鞋匠说:“我走出街头,给人挑水,给人劈柴,挣了一些钱,我的孩子就不会挨饿了。”

国王走了。第二天早晨,他把皮鞋匠带到王宫。皮鞋匠认不出国王就是昨天晚上来他家里的那位客人。

国王命令给皮鞋匠一口剑,让他站在宫门口守卫。

可怜的皮鞋匠整整站着守了一天。

晚上,国王召唤皮鞋匠,说:“明天早上还要来,仍然站在宫门口守卫。”

皮鞋匠回了家,坐下直发愁:他一整天什么也没有挣来,闲着没事,他拿来一根木棍子刨起来,刨着刨着,发现棍子的一面刨锋利了,像剑一般,他又刨棍子的另一面,也刨锋利了,结果变成了一把木剑,皮鞋匠就从剑鞘里抽出国王给他的钢剑,而把自己的木剑插进去。

皮鞋匠把国王的钢剑拿到集市上卖了,买回食品,全家人照旧欢天喜地地吃晚餐。

国王又换了集市监工的衣服,来到皮鞋匠家里,想看看他们过得怎么样?

看他们一家人兴高采烈的样子,国王心里直纳闷。

皮鞋匠一边款待国王,一边大谈特谈,“今天,我为国王站了一天岗,饿着肚子——一点吃的也没有。回家后,我曾这样想着;莫





非国王真地逼我拿这只剑去杀人吗?’我就取出剑,把它卖了,而把木剑插进剑鞘里。”说着起身去取剑。

国王看了看木剑,什么话也没说就走了。

第二天早上,皮鞋匠带着木剑来到王宫,守卫在国王的宫门口。

国王暗暗发笑:“现在我要让他看看。”

国王故意揪出一个仆人,边骂边打。“马上把我的站岗的召来,让他砍下这个懒虫的头。”国王喊叫着。

皮鞋匠被带来了,国王命令他砍仆人的头。

“尊敬的国王,请饶恕了他吧!”皮鞋匠恳求着,“这个仆人只是不愿做不利于国王的事情,他想也没想过不听从阁下的话会被杀头的,他错了,请原谅他!”

“不能宽恕他!”国王怒斥道,“马上把他的头砍下来。”

皮鞋匠很快想出主意,他叹了一口气,高声说:“如果这个不幸的仆人完全没有过失,那就让这把钢剑马上变成木剑!”

皮鞋匠说着,从剑鞘里拔出了木剑!

国王哑口无言,他不知道该怎么对付这个随机应变的皮鞋匠,只好说:“回去吧,像你过去那样地生活去。”

故事哲理

纵观大局,审时度势,随机应变,应付自如。





“没头脑”和“不高兴”

有个孩子叫“不高兴”。这是因为他十分任性，好发脾气，遇事老是这也不高兴，那也不高兴。还有个好丢三拉四的孩子，因为他做事马虎，总爱遗忘什么，所以叫：“没头脑”。

有一天，这两个孩子去求仙人把他俩变成了大人，想去做大事，让大家瞧瞧。仙人就把“没头脑”变成了工程师，把“不高兴”变成了演员。“没头脑”成了建筑工程师，造成了一座少年宫，一共一千层，全市儿童可以同时在里面活动。“没头脑”收到请贴，上少年宫看戏。“没头脑”到了少年宫，抬头一看，少年宫一半都在云里，他得意极了，迈腿就要进门，让守门的拦住了，守门的说：“你没看见这些小朋友上去看戏带着什么吗？剧场在九百九十九层，”又说：“这楼本该一千层，可工程师少算一层，而且最糟糕的是他忘了装电梯。你想上来下去得一个月，不带吃的能行吗？”他见“没头脑”什么也没带，又说：“好吧，给你写个字条儿，一路照顾你吃的。”“没头脑”拿了纸条，一句话也不敢说，只怪自己做事没头脑。他跟着大伙开始上楼，一路上大家都埋怨工程师：“这么高的楼连电梯都忘了装……没头脑……一定是从小没头脑，大起来办事也没头脑！”“没头脑”听了，难为情极了。他们走了二十天，总算到了第九百九十九层的剧场。今天上演《武松打虎》。演猛虎的不是别人，正是“不高兴”。戏开场了，武松出来，忽然树后一只猛虎直扑过来，跳得半天高。武松迎头一棒，棒断了，就空手跟虎打，照理三拳两脚就该把虎打死，武松打了四个钟头，老虎还挺神气，又打了六





个钟头,也不见效。就这样,武松一连打了四天老虎,还没把它打死。“没头脑”越看越不对劲,觉得“不高兴”的毛病跟自己的一样,光给大家惹麻烦,“没头脑”冲上台去,一把抓住老虎尾巴,拖了他就奔出剧场,骑上楼梯把手,直往下滑,一天一夜滑到楼下,坐上汽车找到仙人老寿星,他们求他说:“请您把我们变回去吧,让我们从头来学起,从小养成好习惯!”一转眼他们就变成原来的样子,仙人老寿星也就回天上去了。

从此,这两个孩子改掉了自己的坏习惯,再也没人喊他们“不高兴”和“没头脑”了。

故事哲理

干什么事都不能马马虎虎,要全面考虑,要“有头脑”。

好习惯必须从小就要养成,好习惯是做好一件事所必备的。

老狼请熊吃鸡

有一天,狼捉到一只鸡,回到家里把它交给跟他住在一起的狐狸说:“你把鸡杀了,拔掉鸡毛,洗干净,放在锅里煮起来。我去请老熊一起来吃鸡。”狼说完,就去请老熊。狐狸在家把鸡煮熟了,馋得直淌口水,就从锅里捞起一只鸡腿来吃;完了又捞起一只鸡膀子来吃;吃完了,还想吃,不一会儿,一只鸡全叫狐狸吃完了。老狼回来了,问狐狸:“鸡煮熟了没有?”狐狸撒谎说:“还差一点儿。”老狼说:“我先去把刀磨一磨,等老熊来了,好拿刀子切鸡肉吃。”这时,老熊来了,狐狸对老熊说:“你这个大笨蛋,还不快跑。老狼骗





你来，要割你的耳朵呢！不信你听，老狼在磨刀呢！”老熊真的听到了“沙沙沙”的磨刀声，吓得转身就跑。狐狸就去对老狼说：“你看，你的朋友老熊真不讲理，你好心好意地请他来吃鸡肉，他倒把你的鸡全抢走了！老狼听了狐狸的话，气得跳了起来，拿着刀就去追老熊。老狼看见老熊，就一边追，一边喊：“喂！笨狗熊，你快给我回来！”老熊回头一看，见老狼手里拿着一把雪亮的刀追来了，便以为老狼真的来割他的耳朵了，就拼命地逃，老狼更使劲地追，等老狼追上了老熊，一把揪住他，问老熊：“你为什么抢我的鸡？”老熊问老狼：“你为什么要割我的耳朵？”他们这才明白上当了，他们回去找狐狸，可是那狡猾的狐狸早跑了。

眼见为实尚有假，过耳之言莫当真。

故事哲理

金马驹和火龙单

从前，有个地方遭了旱灾，家家没吃没喝，大伙就去向地主“财迷精”借粮。可是连一点也没借出来，大家很气愤，就设法想治一治他。当时众人凑了些散碎银子，又找来一匹瘦马，把那些散碎银子，都填到了马的肛门里，外边用棉花塞住，让一个聪明伶俐的佃户金柱拉着瘦马，去见“财迷精”。金柱拉着瘦马，一直进了“财迷精”的院子里，“财迷精”指着金柱嚷道：“混蛋！看把我院子弄脏了！”金柱冷笑了一声说：“财主，你小点声，这马能屙金尿银，要是把我的马惊跑了，你的全部家当也赔不起！”“财迷精”一听这马能





厠金尿银，脸色马上平和了，连忙问：“是真的吗？”金柱说：“你要不信当面试试看！”“财迷精”赶忙拿了一个盘子放大马屁股后边，金柱偷着把塞着的那块棉花扯去，那些银子，马上落在盘子里。“财迷精”一见真的厠下银子来了，就用二十石粮食换了这匹瘦马。金柱得了二十石粮食，回去忙分给佃户们。大家有了粮食吃，都很高兴。“财迷精”得了金马驹，就把它栓到了屋里，全家人眼睁睁的等着金马驹厠银子，等到了半夜，那马却厠了一堆稀屎，撒了一泡尿，弄得满屋臭气熏天。“财迷精”一气之下，把马杀了，金柱早跑没影了。

到了冬天，金柱到底被“财迷精”捉去了，“财迷精”把金柱关到磨房里，又扒光了他的衣服，只留下一件小布衫，冷得全身打颤。金柱忽然想一个主意，他连忙抱起磨扇在地上来回走，一会身子不冷了，后来还出了一身大汗，到了早上，“财迷精”以为金柱早就冻死了，开门一看，只见金柱满头大汗，浑身还冒着热气，“财迷精”连忙问：“你怎么热成那个样子？”金柱说：“我这衫子是件无价之宝，名叫‘火龙单’，越是冷天穿上越是热得厉害。”“财迷精”一听，又想要这件火龙单，而把金马驹的事早忘掉了，就用他的狐狸皮袄和五十两银子，换了金柱的火龙单。没几天“财迷精”丈人作寿，为了显示一下这件宝贝，他光身穿起那件火龙单拜寿去了。走到半路，又刮风又下雪，“财迷精”冻得难忍，他忽然看到路旁正好有个被火烧焦的大树洞，他忙躲在里边，躲了一阵，全身冻得麻木，他想起也起不来了，不多久就冻死了。

过了几天，“财迷精”的儿子看他爸爸没回来，就出去找，好不容易在树洞里找到了“财迷精”，一见这种情况便说：“家有皮袄你不穿，单穿他的火龙单，把你烧死还不算，树被烧掉半个边。”





被一块石头绊倒两次的人纯属傻瓜。

故事哲理

狗熊种地

去年,狗熊种地,白白地干了一年,一无所获。狗熊心想:今年我可不能像去年那么干了,他满有把握地对山羊、小白兔和猴子说:“你们放心,瞧我今年的吧!”但是,究竟种什么呢?狗熊总是拿不定主意,一会想种这样东西,一会又想种那样东西。一天,狗熊听说山羊在种菠菜,还听说菠菜又鲜又嫩,可好吃了!于是,狗熊就在他门前的土地上种上了菠菜。过了些天,狗熊种的菠菜从地里钻出来了,狗熊高兴地望着刚出土的菠菜,搓着大熊掌喊着:“菠菜又鲜又嫩,菠菜又鲜又嫩……”正在这时,狗熊听说小白兔没种菠菜,而是种了萝卜,狗熊找小白兔一问,小白兔说:“我固然爱吃菠菜,不过,我更爱吃萝卜,萝卜脆生生的……”狗熊一听,急忙跑回家,就把菠菜全拔光了,种上了萝卜,见萝卜长出了缨子,狗熊非常高兴,他望着刚出土的萝卜缨子,搓着大熊掌喊道:“萝卜脆生生,萝卜脆生生……”正当这时候,狗熊又听说猴子没种萝卜,而种了西瓜,狗熊马上又去找小猴子问,小猴说:“我当然也挺爱吃萝卜,不过我更爱吃西瓜,西瓜又甜又水灵……”狗熊听小猴子这么一说,赶紧往家跑,一口气就把萝卜缨子全从土里拔来,又种上了西瓜。等他种的西瓜苗出了土,狗熊乐坏了,他望着西瓜苗,搓着大熊掌喊道:“西瓜又甜又水灵,西瓜又甜又水灵……”





秋天到了,这一年里,山羊、小白兔和小猴子都获得了好收成,而狗熊种的西瓜身还没等长大,就全枯死了,这是因为昨夜下了一场霜。但是狗熊始终没有弄明白:“我从春天忙到秋天,为啥没有收获呢?”

故事哲理

做什么事都要打好主意,目标专一,不要见异思迁。同时也要注意遵循客观规律,免得白费力气。

三脚猫

有一只漂亮的波斯猫,又馋又懒,什么也不会,只会做做导腔,逗人笑。因为它的主人是个医生,日子一长,波斯猫也学会了许多医学的名词。有一天,波斯猫打翻了客厅里的金鱼缸,把金鱼吃个精光,气得主人拿起木棍,打断了它的一条后腿,从此,他成了一只流浪的三脚猫了。它流浪到一个大森林里,遇到一只多嘴的乌鸦。听说三脚猫是城里的医生,乌鸦大叫大嚷:“城里来了医生啦……”这一来,大伙就都来看病了。第一个病人是小白兔,“请问,我怎么老是红眼睛?”三脚猫学它主人的模样,翻了翻兔子的眼皮:“啊,这是结膜炎,你一定常用脏手揉眼睛吧,手上有……有细菌。”“可我生下来就红眼睛呀!”小白兔不服气地说,“那你一定在娘肚子里就揉眼睛了。”三脚猫挺尴尬地抓了抓胡子,说得大伙哈哈大笑,第二号来看病的是骆驼,他说要治一治他的驼背,三脚猫指了指高耸的驼峰说:“谁叫你小时候念书,老弯着背呀。”倒挂在树枝上的小猴笑着说:“三脚猫大夫,骆驼还没有上过学呐!”这话逗得大家一阵





大笑,弄得三脚猫脸上直发烧,心想:下次说话可要小心了。调皮的猴子问:“大夫,大夫,我怎么老长不胖呢?弄得大家都管我叫瘦猴子。”呃,呃……”三脚猫半天答不上来了,乌鸦抢着说:“那是因为你嘴馋,总爱吃零食!”这时,个子跟黄蜂差不多的蜂鸟也来看病了。蜂鸟说:“猫大夫,请你告诉我,我为什么长不大!”这叫呆小病!”三脚猫学着医生的腔调说:“是甲状腺有了病。”大象说:“那我有什么病呢?”你,你是巨人症,脑子里长了瘤子啦!”三脚猫心想,这回准说对了。哈哈!大象的笑声差点把小猴震下树来,“你这个骗子,我们什么病也没有。”哈哈!”这个可怜的不懂装懂的三脚猫,在大伙的嘲笑声中,只好一瘸一瘸地离开了这座大森林了。

人要靠真本事活着,不要靠招摇撞骗混生活。

故事哲理

小熊拔牙

早晨,熊妈妈对小熊说:“妈妈有事出门去,你乖乖地在家玩。记住洗个脸,别忘了刷牙。还有……不许自己拿饼干……”小熊不等妈妈说完,就嚷起来:“好啦,好啦,都知道啦!不许拿饼干,不许吃甜瓜,还不许抓糖球……”妈妈笑着摸了一下他的头,出门去了。妈妈走了,小熊拿起毛巾洗洗眼睛,擦擦嘴巴,抹抹鼻子,拉拉耳朵,可是他就不爱刷牙,今天他又不肯刷牙了。小熊没什么好玩的,嘴又馋起来了。他打开柜子,抓了一把饼干,想起答应过妈妈不吃它,就放下了。小熊找到了一罐蜂蜜和和筒果子酱。接着就





一勺蜂蜜一勺果子酱地吃起来，一会儿，一罐蜂蜜和一筒果子酱，全都到小熊肚子里去啦。小熊拍着圆滚滚的肚子，一摇一摆地唱起来：“真甜，真甜，甜到舌头底，甜到牙齿尖！”小熊正唱得开心，忽然叫了起来：“哎呀呀，哟，哟，哟，怎么甜变成了酸？酸到牙齿尖！”一会儿，小熊打起转转来：“哎呀呀，怎么酸变成了疼？疼到牙齿根，哎哟！哎哟！”正巧，兔大夫出门看病，路过小熊家，听见小熊哇哇叫，就进来给小熊看病。小熊忍住疼痛，张开大嘴巴，兔大夫仔细瞧了瞧他的牙齿，说：“唔，这一颗要补一补，这一颗要拔掉。”兔大夫叫小熊坐好，别害怕。他给小熊打了麻醉针，又拿起一把又长又大的钳子，钳住了小熊的蛀牙，使劲儿拔。可是牙齿一动也不动，疼得小熊哇哇直叫。兔大夫急忙叫小狗、小猫来帮助，大家一用力，差点栽了个跟头。蛀牙断掉了，还有半截留在里面，疼得小熊双脚乱跳，兔大夫又叫小猫、小狗、小松鼠、小鸟一起来拔，大家用力过猛，一起摔倒在地上，半截蛀牙总算拔出来了！兔大夫又给小熊涂上一点药，说：“以后可要好好保护牙齿，要不，一颗一颗都要烂，一颗一颗都要这样来拔掉。”小熊看了看大家，眨了眨眼睛，问：“为什么光我的牙齿痛，你们牙齿怎么不痛呢？”小狗、小猫说：“我们每天早晨起来刷牙，晚上睡觉前又刷牙。”兔大夫说：“对啦，吃了甜东西，又不刷牙齿，牙齿就要烂的。”从此以后，小熊每天早晚都认认真真地刷牙，一排牙齿雪雪白，再也不疼啦！

有些东西虽然好吃，但也要注意防止它的危害。

故事哲理





不听话的耳朵

有一个叫聪聪的孩子，爸爸告诉他不要在地上打滚，聪聪捂着耳朵说：“不听，不听！”妈妈让他吃苹果时先洗手，聪聪摇着头说：“不听，我不听！”老奶奶让他早点睡觉，明天早点起来，他不耐烦地说：“我不听，我不听！”这使爸爸妈妈和奶奶都很不高兴，他们生气地说：“聪聪呀，你这也不听，那也不听，那你的耳朵还有什么用呢？”聪聪说：“耳朵没有用，我不要耳朵。”说来也真奇怪，聪聪的两只耳朵呼的就不见了。聪聪一看耳朵没了，这太难看了，于是他找了一顶大帽子戴到头上。之后，他赶忙跑出去找耳朵。聪聪跑到一棵大桃树下，见猴爸爸和小猴子正在摘桃子吃，猴爸爸见聪聪头戴一顶大帽子，觉得很可笑，就说：“聪聪，这么热的天，你怎么还戴棉帽子呢？”聪聪脸红了，一句话也说不出来。猴爸爸让小猴子摘桃给聪聪吃。小猴也跟聪聪一样，不听爸爸的话，它拿了桃核就往聪聪脸上扔，吓得聪聪抱头就跑，他又跑过一棵大松树，见狗熊妈妈和小狗熊在洞口吃蜂蜜。狗熊妈妈见了聪聪，哈哈大笑，心想：大热天，怎么还戴顶大帽子呢？就说：“聪聪，快把帽子扔下吧。”聪聪不好意思低下了头，一句话也说不出来了，狗熊妈妈叫小狗熊把蜂蜜给聪聪点吃，可小狗熊也跟聪聪一样，也不听妈妈的话，它拿了根竹竿，去敲树上的大蜂窝，呼的一群蜜蜂飞出来叮聪聪，吓得聪聪连滚带爬地跑，跑呀，跑，一不小心，掉进了大湖里，正巧落在小河马的嘴里，小河马正要吞下去，被河马奶奶看见了，急忙说：“快别吞，他是聪聪呀！”小河马一听，就把聪聪吐出来了，还把他背





着送到岸上。这个小河马要是跟聪聪们一样不听奶奶的话，聪聪可就没命了。“聪聪找没找到耳朵呢？”因为我不听你们的话，耳朵没有用就飞了。”爸爸说：“只要你用耳朵，它就会长出来的。”我要耳朵，我要听话！”聪聪这么一说，耳朵真就长出来了。后来，他听了爸爸、妈妈、奶奶的话，慢慢耳朵就长得跟以前一样了。

小孩一定要听爸爸、妈妈的话。

故事哲理

当世界上只有皮皮一个人的时候

妈妈买了四只大苹果，皮皮和弟弟平平一人分两只。皮皮心里想：要是世界上没有弟弟那多好，这四只苹果全归我一个人吃了。少先队发电影票，因为票少，每个中队只发十张。上回皮皮看过电影，这次就轮不到他了，皮皮瞪着两眼，看小胖、小海他们拿到了电影票，可眼馋了，心里想：要是世界上没有同学，那多好，我每次都能看电影啦。儿童公园里，可热闹了。皮皮真想进去玩个痛快，可他身高已经超过一米，不能进去。他眼睛一转，摘下红领巾，猫着腰想混进去，可还是被看门的老伯伯发现了，把他拉了出来。皮皮想：要是世界上没有这个老头……不，要是世界上只有我一个人，那该多带劲呀。果然有一天，世界上就剩下皮皮一个人。皮皮在马路当中神气地走着，现在不用担心汽车撞着他，真开心！皮皮乐得在大街上连翻好几个跟头。翻着翻着，皮皮觉得肚子有点饿，他快步走进一家食品店，皮皮敞开肚子，大口大口地吃着甜滋滋的





苹果,香喷喷的蛋糕……不一会儿,他的肚子吃得圆圆的,像个大皮球。这里的東西才吃了一丁点儿,就够饱的了,世界多大,有好多好多商店,好吃的东西,给我一个人吃,一百辈子也吃不完呢。皮皮这回大摇大摆地走进儿童公园,再也没有人来拦他,他要荡秋千,可是没有人来推他,他要玩翘翘板,一个人怎么翘呀。皮皮感到没玩头,就去看电影。电影院里黑洞洞的,皮皮这才想起,世界上只有他一个人,还有谁来放电影呢?皮皮离开电影院,走饿了,就进食品店——吃;走累了,就进家具店——睡。皮皮生病了,他走进一家医院,医院里没有医生,他只能自己量体温,一量,三十九点五度,他知道自己发高烧了,该吃什么药呢,不知道。没办法,他只得头重脚轻地,在大街上走,突然,脚一滑跌进了一个水泥坑里,皮皮急得直抓头皮,他多么想他的爸爸妈妈呀,也想起弟弟平平,想起他的老师和同学小胖、小海,还想起那个看门的老伯伯……皮皮明白了——世界上要是只剩下他一个人,那该多么可怕呀!

故事哲理

世界上的人都是互相帮助,互相依靠共同生活的,谁也不能独立于人群之外。

杜鹃学搭窝

春天,鸟儿们都要搭窝,生蛋,孵化小鸟。杜鹃也想搭个窝,可是,爸爸妈妈没教过他怎么搭窝,她决定去向伙伴们学习。她在河边看见一只小燕子,忙飞过去说:“燕妹妹,教我搭个窝,好吗?”小燕子热情地说:“好哇,跟我去吧!”小燕子飞到窗棱上,招呼杜鹃





说：“我的窝就在屋里的梁上，快来看呀！”杜鹃抬头一看，屋梁上贴着一块泥饼子，这有多脏啊。杜鹃心想：谁搭这样的脏窝？我才不学呢！她气哼哼地飞走了。杜鹃看见了斑鸠大姐，就赶紧飞过去说：“斑鸠大姐，教我学搭窝，好吗？”斑鸠亲热地说：“好吧，跟我去吧！”说完，就同杜鹃一块飞到村边的一棵槐树上，杜鹃抬头一看斑鸠搭的窝，又简单又背荫，一点也不亮。她又看见了一棵穿天杨的树尖上，有一个大圆球，这是谁搭的窝呢？又高又大，住在这样的窝里，空气好，亮堂堂，真是舒服极了，原来是喜鹊大嫂的窝。杜鹃打量了一下喜鹊的窝，恳求说：“喜鹊大嫂，你的窝搭得又高大又漂亮，请教教我吧！”喜鹊说：“好哇，来，我先领你看看。”她们一起到窝外转了几个圈儿，杜鹃仔细看着，心里羡慕得不得了，这么大，这么结实，一不怕风，二不怕雨。杜鹃说：“太好了，我就搭这样的窝，您快告诉我，得用几天才能搭好呢？”喜鹊大嫂说：“几天？几个几天也不行哩，树枝要一根一根地拧下，再衔着飞上来搭成架；毛草要一根一根地叨回来铺好……”杜鹃惊讶地说：“呀，那么费劲，费事，那还有时间玩吗？”闹了半天，搭个窝总要这么费事，得吃多大的苦啊！不如快快活活地玩呢。杜鹃这样想着，就抖抖翅膀，歪歪扭扭地飞走了，直到今天，杜鹃还不会搭窝，也没有一个固定的家。

故事哲理

人应该学习燕子，莫学杜鹃，怕苦怕累又讲享受的人什么事也干不成。





野猫学长寿

野猫圆圆眼已经老得到了当“爷爷”的年纪。可他希望自己能活得长久些,至少比现在还能多活一倍的时间。“因为森林里还有许多老鼠呢,它们咬破树木的皮,咬断树木的根,对森林有很大的破坏。我要把这些老鼠统统消灭掉。但是,有什么办法可以使我长寿呢?我得去向人家请教一下。”于是圆圆眼钻出了他的树洞,他去探望他的邻居。他的邻居老白头翁,告诉他说:“这森林里活得最长的,数乌龟黄眼圈。”我是专门来向您请教怎样才能长寿的问题。”野猫恭敬地说。“你问到我,总算问对了。在这森林时最懂得长寿诀窍的我,要算我了,今年已经一百八十岁了!”乌龟黄眼圈说。“这可真太凑巧啦,就请您老人家指点吧!”乌龟说:“你跟着我,你看我怎么办,你也就学着怎样办。不论到什么地方,遇到什么东西,你都照我做的做,我保证你把长寿的秘诀学到手。”于是,野猫圆圆眼就跟在乌龟黄眼圈的后面走。乌龟很悠闲地慢腾腾地爬着,野猫几次从很远的地方又回到乌龟的身边。野猫有点忍耐不住了,说:“你走得太慢了,快一点爬吧。”啊,我正想告诉你,你的缺点,就是太性急了,这是长寿之道最忌讳的!”啊!原来如此!”野猫点头说。之后他们又继续往前走,发现在大路旁有一只青蛙被一条青蛇缠住了,黄眼圈吓得赶忙绕了过去,野猫圆圆眼弓着背,蹿过去,一口咬住了青蛇的脖子,把青蛇咬死了,青蛙得救了。黄眼圈责备野猫圆圆眼说:“你那么喜欢管闲事!要知道,管闲事,就多找麻烦,这对长寿很不利的。”野猫圆圆眼叹口气说:“眼





看青蛙要被青蛇吞了，怎么能不问呢？这点我可做不到！”他们又向前走，忽然，从路旁飞来几块泥块，黄眼圈赶紧把身子缩进壳里，一动不动，野猫发现这事是两只狐狸干的，又见它们放肆地拿一根竹枝逗引缩进身子的乌龟，野猫向狐狸冲过去，把它们赶跑了。这时，黄眼圈从龟壳里慢慢探出头来说：“你不理他们，他们自然就跑了。”野猫说：“它们太没有礼貌了，我要教训教训它们！”何必跟它们生气呢！最好是不理它们，要是跟它们生气，这会伤我的身体的。”黄眼圈说。野猫圆圆眼说：“老人家，再会了！你的长寿秘诀我没法学会，像这样活在世上，就等于死了一般，我不愿意要这样的长寿！”

故事哲理

一个人的生命价值并在于寿命长短。而在于活得有没有意义。人如果只为自己活着而活着，寿命再长也没有价值。

石匠

古时候，壮人住的地方有一个石匠，手艺很好，在附近一带很有名。

一天，他看了财主家里住的是高楼大厦，穿的是绫罗绸缎，吃的是山珍海味，还有许许多多佣人侍候，心里头十分羡慕。从此，他就天天幻想着要怎样变成一个财主。后来，有个仙人知道了，仙人就让他变成了财主。

过了一些时候，有一个大官坐着轿子，许多当差的前呼后拥，敲锣打鼓，在大街上走着，大官走到哪里，哪里的人就打拱作揖让





开一条路,大官走后,石匠说:“做一个大官比财主强得多啊!”从此以后,他天天幻想着怎样变成一个大官,这件事给仙人知道了,仙人又让他变成了一个大官,他学着那个大官的样儿,为非作歹,老百姓恨死他了。有一天,他带着一伙当差,去追几个壮族姑娘,许多壮人把石匠捉住,解到村里,狠狠地打了一顿,才放走了他。

从此,他就赌咒再也不做大官了,天天在想着变回一个壮人。这件事又给仙人知道了,仙人又帮助他实现了这个愿望。石匠变回一个壮人以后,觉得太阳比一切都厉害,他又天天想着变成一个太阳,变了太阳之后,又觉得太阳比乌云还差得多呢。这样,他又天天幻想着变成一块乌云。变了乌云他又想变作大风,变了大风又想变作石头。这样,就谁也欺负不了他啦。

过了一些时候,来了几个凿石头的人,他们看见那块石头很合用,动手就凿,那石匠急得要命,立刻哀求仙人救他,仙人就让他重新变成了一个石匠。从此,他一天到晚勤勤恳恳地安心凿石,在壮人住的地方,他成了一个人人尊敬的石匠。

故事哲理

人受尊敬并非在于财富和地位,而在于能否为人民做好事。

人应该找准自己的位置,发挥自己的长处,而不能老羡慕别人而失去自我。

腊八粥

从前,有一户人家,三口人过日子——一个老头,一个老婆,一个儿子。





老头和老婆，无年无月，总是勤勤恳恳地过日子。老头下地，老婆在家纺线。这样，他家年年打的粮食大囤流小囤满，有吃有穿，日子过得挺美满。儿子才十多岁，爹让他学耨地，他不去；妈让他学管家，他不听。到时候有吃有穿的，他净贪玩。儿子长成人了，倒是不贪玩了，那个馋懒劲头就甭提啦！爹妈说劝，他当耳旁风，邻人们说他没出息，他装聋。

他想的好：谁让我摊上个好爹好妈呢。不久，老头和老婆相继去世了，儿子娶了个媳妇也是个放荡的货。每天日头不晒屁股不起炕，地里长遍了荒草不耨一锄，天天不住嘴的吃，拣着样的花钱。父母留下的粮食吃光了，地也卖了，钱也花光了。

冬天到了。寒风呼呼地嚎，大雪哗哗地飘，冰天雪地，冷得连只野鸟也看不见了。腊月初这几天是最冷的时候！到了腊月初八这天，两口子挤在墙旮旯里，冻得哆哆嗦嗦直打牙，饿得耷拉着脑袋眼发花，再也熬不过去，只得伸伸懒腰把囤拆了——抖抖囤底弄把杂粮，下了锅，用囤箅当柴禾，熬了半锅杂粮粥喝了，可是喝口粥顶什么呀？他俩到底连冻带饿的死在墙旮旯里啦！从此，人们留下了这么个风俗：每到阴历腊月初八这天，家家五更天就起来，把很多杂粮放在一块，熬一锅杂粮粥，这就叫“腊八粥”。

在吃腊八粥的时候，人们就想起了这对馋懒的夫妻，他俩不听说不服劝，光凭摊上了好爹好妈，把家财吃光花净，末了闹顿这样的杂粮粥喝，还是被冻死了！

好吃懒做的人是不会过上好日子的。

故事哲理





老鹅和肥猪

从前,有一只老鹅,落在河边的树上歇凉;有一只肥猪,到河边来洗澡。老鹅低头一看:“嗨!来个大黑猪——黑得真难看!”

肥猪抬头一看:“哟!原来是个黑老鹅——黑得实在难看!”老鹅一听就火了,“你说谁黑呀?”肥猪也生气了,“你说谁黑呀!”老鹅和肥猪谁也不承认自己是黑的。老鹅和肥猪正争吵着,从对面游过来一只白鸭。问道:“你们吵什么呀?”老鹅忙说:“我不黑它黑,它反倒说我黑。”肥猪也抢着说:“我不黑它黑,它反倒说我黑,白鸭你快给评评是它黑还是我黑吧!”白鸭大笑着说:“你们俩叫我评什么呀?一个比炭还黑,一个比锅底灰还黑,半斤对八两,你们俩都是黑的,还争的哪家子,吵的哪家子?真是笑话呀!”老鹅以为白鸭准会说肥猪黑,没想到白鸭说它也是黑的,立刻气得直“哇哇”,肥猪以为白鸭准会说老鹅黑的,没想到白鸭说它也是黑的,立刻气得直“哼哼”;一个直“哇哇”,一个直“哼哼”,白鸭看着笑得更欢了。从此以后,老鹅一说话就“哇哇”;肥猪一说话就“哼哼”。

故事哲理

乌鸦骂猪黑,只看人家黑,看不见自己黑。人应该学会从别人那里发现自己的缺点。有些人就是这样,自己有缺点就是不承认,反说人家不好!





三个朋友

有三只熊，它们是很要好的朋友，它们发誓要有福同享，有苦同吃。

一天，它们一起出去找吃的东西，把整个森林都找遍了，一点吃的东西也没有找到。后来，在森林旁边的一棵大树底下，发现了一个洞，三只熊把头伸进洞里去看了看，黑咕隆咚的，不知道有多么深。熊大哥想：“说不定有什么好吃的东西，藏在这个洞里？”他眨眨眼睛，又看了一下那个黑咕隆咚的洞，对熊二哥和熊弟弟说：“你们在上面等着，我先跳下去看看，发现了好吃的东西，马上甩上来。”于是，熊大哥“扑通”一声，跳下洞去。原来，这是一口古老的废井，井里又是水，又是烂泥，他向四周摸了一回，尽是一些又冷又滑的石头，什么吃的东西也没有。这时，站在井上的熊二哥等急了，向着井洞叫起来：“大哥，找到好吃的东西了吗？”大哥，是你把吃的东西甩上来还是我们下去一起吃？”熊弟弟叫得更响。熊大哥的两只脚深深地陷在烂泥里，越挣扎，越往下陷，听了熊二哥和熊弟弟的叫声，熊大哥心想：“还想要吃东西呢！叫你们也下来尝尝这烂泥的味道吧！”然后它就向着上面喊起来：“熊二哥，熊弟弟，这里有很好的东西，我一个人搬不动，你们快下来吧。”真的？！我下来帮你的忙。只听“扑通”一声，熊二哥跳下去了。他的脚刚刚落到井洞里的地上，也被烂泥陷住了，怎么也拔不起来。熊弟弟在上面早等不及了，也跟着熊二哥跳了下来。他的脚刚刚落到地上，也被烂泥给陷住了，他问熊大哥和熊二哥：“吃的东西在哪里？”熊





大哥说：“我们早吃够了，叫你下来，也来尝尝味道。”熊二哥说：“这叫做有苦同吃。熊弟弟这才知道上了当，他摸摸井底的四壁，都是又光又滑的石头，抬头看看井口，像一面圆圆的镜子，这一下他可急起来了，问熊大哥和熊二哥：“那我们怎么爬上去呢？”“爬上去？！”熊大哥突然被提醒了，吃了一惊，他试着爬了几下，都滑下来，这才急起来：“是啊，我们怎么爬上去呢？”啊，啊，我们爬不上去了，我们都要死在这个洞里了。”熊二哥也试着爬了几下，都没有成功，急得哭起来了，熊弟弟重重地叹了一口气，说：“我们三个当中，只要留一个在洞上面，就可以想出办法呀。”陷在烂泥里的三熊朋友，什么好办法也想不出来了。

故事哲理

为得绳头小利，身陷烂泥中，是利令智昏造成的。

让朋友同陷困境，最终害的还是自己。

巧嘴八哥

小明家有一只八哥，不管小明做什么事，它总是说：“对，对！好，好！小明真是乖宝宝！”小明一听真恨不得抱着八哥亲嘴，可惜，隔着鸟笼没法亲它。

有一天，幼儿园的老师让小明他们学种花，小明从爸爸那儿要了一棵花苗，他拿过来就把花苗倒着插进了花盆，根全露在外边了，种完了，他有点不放心，自言自语地说：“是不是这样种呀？”“对，对！好，好！小明真是乖宝宝。”八哥抢着回答。小明一听，放心了。过了半个月，小朋友们种的花都发芽了，抽叶了，可小明的





花盆里,光剩下一截枯枝。哥哥养了好多小蝌蚪。他告诉小明,蝌蚪长大了就没尾巴了,之后会变成青蛙。一个星期过去了,小蝌蚪还拖着长长的尾巴,小明着急了,他要帮着蝌蚪快点变青蛙,就拿起小剪刀,把小蝌蚪的长尾巴全剪断了,小明想,明日一大早,它们准会变成活蹦乱跳的小青蛙啦!“对,对!好,好!小明真是乖宝宝。”八哥又夸起小明来,小明更得意了。谁知到了第二天,小蝌蚪全死了,哥哥气得直瞪眼。一天,小明发烧了,医生给他开了药,对他说:“好好休息,坚持吃药,一个星期病就全好啦!”一个星期病才好?小明躺在床上越想越着急:“咦?我要是把一个星期的药,一下子全吃完,那明天病不就全好了吗?”他抬头询问八哥。八哥拍拍翅膀说:“对,对!好,好!小明真是乖宝宝。”小明一听赶忙掀开被子,从桌上抓起几十粒药丸,准备一口吞下去。他刚要张嘴送药下肚时,爸爸推门进来了:“你要干什么?”“我把药全吃了,明天不就病好了吗?”小明露出了笑容。“傻孩子!”爸爸一下夺过他手中的药,“药吃多了,会中毒的!”小明难过地低下了头,朝八哥撇了一眼。八哥又嚷开了:“对,对!好,好!小明是个乖宝宝。”爸爸一听,全明白了,他质问八哥:“你老是说他好,说他对,你以为是喜欢他吗?你其实是在害他啊!”八哥羞得忙闭住了嘴,一声也不吭了。

故事哲理

奉承和吹捧是廉价的毒药,而受虚荣心和好大喜功的人却最爱吃他。





不倒翁打哈欠

因为不倒翁是老艺人塑的，自己从来不会做事，他想打个哈欠，便问他身边的瓷小猪：“请问，哈欠怎么打？”瓷小猪瞧了他一眼，怜悯地说：“打哈欠别人可帮不了你的忙，得靠自己！”“啊！”不倒翁悲哀地叫道，“可我什么也不会呀！”你不好好用心思想想办法？”瓷小猪说。“可是我的心不会想办法，它叫‘重心’是块圆铁片儿，它只能帮助我保持身子平衡不摔倒。不过，它不长在我胸脯里，而是长在我的屁股上！”这时，走来了一位黑熊记者，对不倒翁说：“在不远的地方，有一尊铜像，他叫哈欠罗汉！听说，他打哈欠已有几百年啦，一定挺有经验，我去请他帮你忙。”黑熊记者走后，不倒翁一直美滋滋地等着好消息，他觉得自己真是个幸运儿，什么事儿都有人帮助他做。一会儿，黑熊记者回来了，他沮丧地摇摇头，对不倒翁说：“哈欠罗汉他压根儿就不会打哈欠！他只不过摆个打哈欠的姿势罢了！看来，你想打哈欠还得靠你自己。

要想学本领，全靠自己学，不要把希望寄托在别人身上。

故事哲理





公鸡上天

金尾巴是一只专打胜仗的公鸡，它个子高大，有力气，长得勇敢威武。一个春天的下午，金尾巴陪着母鸡带着他们的小宝贝 15 只黄毛小鸡，走到一个大草垛旁来玩了。母鸡看着小鸡们玩，金尾巴跑到荒地里抓虫子去了。突然，天空飞来一只饿老鹰，母鸡赶快叫孩子们躲在她的翅膀下面，等最后一只小鸡钻进妈妈翅膀里，这个负责的妈妈马上合拢翅膀，老鹰在天空看得很清楚，母鸡把小鸡捂得那么严，他一只也叼不成，最后他打定主意，就叼走这只老母鸡，他在空中转了几圈，看准目标，呼的扑下来了，他那一对带钩子的爪子，抓住母鸡的背，还张开尖嘴，咬住母鸡头上的一撮毛。他正要把母鸡提到半空中，没想到自己的背上也压着一个重重的东西了，压得他透不过气来，他自己脑门上的毛也叫有名的金尾巴咬住了，金尾巴抓住老鹰往前一推，饿老鹰的一对爪子从母鸡背上滑了下来。母鸡使劲挣扎，背脊一挺，站起来了，她带着 15 只小鸡赶快跑开了。狡猾的饿老鹰左掀右掀，怎么也掀不掉金尾巴，他收起爪子，干脆拍打着一对大翅膀，往上飞了，背上就驮着金尾巴。饿老鹰想，快把这只公鸡带到山上，就有鸡肉吃了，金尾巴爪子已经嵌在饿老鹰的皮肉里了，他的尖嘴像个铁夹子，紧紧咬住饿老鹰脑门上的毛，一点不放松，饿老鹰驮着这么一只大公鸡，真没办法，要松动一下背脊都办不到，他憋住气，又从岩石上往下冲，他想这样可以掀掉金尾巴，这一下他成功了，金尾巴抓得实在太累了，爪子一滑，跟饿老鹰同时落到地面上，他们就这样面对面站住了，金尾





巴不怕,他想,在天上,你能高飞,在地上,我能蹦跳,饿老鹰突出一对凶巴巴的绿眼睛,盯住金尾巴的脖子,猛扑过来,金尾巴用力一躲闪,叫饿老鹰扑了空,可是,金尾巴的一条腿给饿老鹰狠咬了一口,腿流血了,金尾巴顾不上这个,他飞跳起来,对准饿老鹰右眼猛抓一下,只见饿老鹰的右眼直流血,发呆一样的蹲在地上了,金尾巴趁饿老鹰还没有喘过气来,赶紧转过身,连飞带跑地赶回家来,又跟母鸡和小鸡们团聚了。

故事哲理

爱的力量是无限的。为了自身的生存,只有和敌人英勇搏斗。面对强敌要敢于斗争。

小猴赶集

小猴想吃桃,又懒得到集上去买,馋得它抓耳挠腮,不知如何是好。好心的小驴对它说:“走不动不要紧,你爬到我背上骑着吧,我也去赶集。”小猴就爬到小驴背上,小驴驮着它,来到了集市上。集市上森林杂技团正在演节目。小驴真想看一看,可小猴嚷嚷说:“哎哟,我饿了,饿得肚子都疼,快带我去买大桃子吃吧。”好心的小驴就驮着小猴走了。书店在集上摆了书摊,小驴停住脚步,想买两本书,可小猴又着急了:“哎哟,我饿了,饿得肚子痛,快带我去买大桃子吃吧。”好心的小驴,又驮着小猴走了。前面小鹿手捧照相机,正在照相,小驴多想照一张相啊,可小猴还是不让,好心的小驴只好不照相了,为了友谊驮着小猴走了,终于把小猴送到卖大桃的地方。小驴要去办自己的事,可小猴还缠住它不放,还让帮着带上桃





子往回走,走了一会,小猴又让小驴驮他走,小驴驮着小猴和两筐桃,越走越慢了,集市快散了,小驴什么也没看见,什么也没玩成,连饭也没吃上。小猴却不管这些,悠闲地骑在驴背上,边吃桃边催小驴快走,小驴又渴又饿又累,在山顶跌了一跤,小猴一下子从它背上摔下来,两筐大桃子也滚了满山坡,多亏小朋友们帮助,才没出危险。在大家的谴责的目光下,自私自利的小猴羞红了脸。

故事哲理

为自己的享受而牺牲别人的利益是最不可交的。

没有牙齿的大老虎

在大森林里,谁都知道大老虎的牙齿厉害。猴子和小兔都怕得要命。可小狐狸却说:“你们怕大老虎的虎齿,我就不怕!我还要把他的牙齿全部拔掉呢!”狐狸真的去找大老虎了,他带了一大包礼物,说:“啊,尊敬的大王,我给你带来了世界上最好吃的东西——糖。”他吃了一粒奶油糖,啊哈,好吃极了!狐狸以后就常常给老虎送糖来。老虎吃了一粒又一粒,连睡觉的时候,糖还含在嘴里呢。这时,大老虎的好朋友狮子忙来劝他:“哎哟哟,糖吃得太多,又不刷牙,牙齿会蛀掉的。”狐狸又来说:“唉唉,别人的牙怕糖,你大老虎的牙这么厉害,铁条都能咬断,还会怕糖!”大老虎不刷牙,还天天照样吃糖。过了些时候,大老虎的牙痛得哇哇叫,他请马大夫把痛牙拔掉,马大夫吓得连门也不敢开,老虎又去找牛大夫拔牙,牛大夫赶忙逃走,老虎的脸肿起来了,痛得他直叫,“喔唷,喔





唷，痛死啦！谁把我的牙拔掉我让他做大王！”这时候，狐狸穿了白大衣，笑咪咪地说：“我给你拔牙吧！”老虎捂着嘴巴说：“谢谢，谢谢。”狐狸一口气把老虎的牙全拔掉了。这只没有了牙齿的大老虎成了瘪嘴老虎啦！他还用漏风的声音对狐狸说：“你真好，又送我糖吃，又替我拔牙，谢谢，谢谢！”

从此，猴子、小兔这些小动物再也不怕这只大老虎啦！

故事哲理

“糖”衣炮弹是一种效率极大的特殊武器，毁掉你的往往是你最喜爱的或是你所忽略的。

阿金赶猴子

阿金在自家后面的山脚下，种了好多大南瓜。这一天，阿金一清早到瓜田里去看南瓜，发现今年种的南瓜，被猴子偷光了，气得直跺脚。阿金伤心极了，一年的辛苦，又被猴子毁掉。阿金发誓要杀光猴子，用什么法子呢？赶又赶不跑，杀又杀不光！怎么办呢？“有了！我要找到猴子的窝，把它们的窝捣毁了，它们就会跑到深山里去，不敢再来了。”阿金想了主意，就立刻带了把刀，到山上去找猴子窝，找了几天，猴子虽然很多，就是找不到它们的窝，阿金就是想不出办法。第二年，阿金仍旧在原来的地方，种了好多南瓜，等到南瓜快熟的时候，阿金干脆就住到南瓜园里，并且还带了一面锣，好把猴子吓跑，有一天夜里，阿金裹着棉被，在瓜园里睡得很熟的时候，一大群猴子，到瓜园里摘南瓜，然后，扛了南瓜就往山上跑，几只粗心大意的猴子，把裹着棉被的阿金，也当成了一个大大南





瓜,合力抬了就跑,天亮了,阿金醒来,发现自己睡在一个大山洞里,旁边均着好多大南瓜。“好呀!猴子竟把我当南瓜抬到它们家来了,这一下,我可要想个办法把它们的家毁掉。”阿金算计着怎样对付猴子,对了!猴子最喜欢学人模样,于是他就出去找了很多树藤子,花了整天时间,在沿路把树藤子牢牢地结成很多个藤圈圈,天快黑了,猴子慢慢地都回到洞里来,阿金仍旧不声不响地躲在棉被里,等到猴子到得差不多了,阿金突然从棉被里出来,拿着带来的锣就敲,突如其来的锣声,吓得猴子们个个捂着耳朵,蹲在地上,一动也不敢动,阿金拿着藤圈,往自己身上一套,许多猴子也跟着抢藤圈往自己身上套,只一会儿功夫,所有的猴子都被套上了,阿金拉着藤圈一上套,只一会儿功夫,所有的猴子都被套上了,阿金拉着藤圈一端,往洞外走,把它牢牢地绑在一棵大树上,第二天天亮,阿金回到家里,请了很多工人,到洞里搬南瓜,搬了三天,才把洞里的瓜搬完,到了第四天,阿金再到山上,把猴子的窝毁了,把猴子放了,猴子被绑了三天三夜,已经吓坏了,一放开就往深山里跑,再也不敢回来了。

故事哲理

谁能把敌人引入自己设计的圈套里,谁就有了主动权。

枣红马和小骆驼

一天,草原上举行运动会。枣红马和小骆驼都报名参加两千米赛跑。裁判员绵羊大伯举起发令枪,“啪”地一声,枣红马和小骆

童话故事





驼飞也似地向前奔去。枣红马越跑越快，把小骆驼远远地甩在后面。它想：“别瞧小骆驼个子比我高，脖子比我长，可就是不成！你看它四个蹄子又大又扁又肥，像四个大肉饼；我的蹄子又小又巧又坚硬，跑起来好像一阵风。”枣红马得了第一名，它更瞧不起小骆驼了。过了几天，沙漠那边的羊群得了传染病，绵羊大伯请枣红马和小骆驼送一批药材。枣红马骄傲地说：“这还不好办？一定提前送到！”小骆驼一声不吭，喝了水，吃了草，背上药箱出发了，它走在沙漠里，一步一个脚印，走得稳稳当当，太阳晒得沙漠上像火炉一样，枣红马热汗淋淋，又渴又饿，小骆驼却越走越精神，小骆驼说：“你穿的靴子不适合沙漠，一踩一个坑，太费劲，你踩着我的脚印走吧！”枣红马渴了，小骆驼伸长脖子一看，高兴地说：“别急，绕过两个沙包就有水啦！”果然枣红马踩着小骆驼的脚印，走起来不费劲了，走过沙包，几棵柳树下，出现一池清清的泉水，枣红马伸着脖子喝了个够，感激地说：“骆驼大哥，你真有本事。”别看在沙漠上我比你有本事，在草原上我就不如你啦！”小骆驼谦虚地说。枣红马的脸更红了，小声说：“我明白了！”

故事哲理

人应该互相尊重，取长补短，不要因为自己在某一方面突出，就瞧不起别人。

小乌龟找工作

邮局要招收邮递员，小乌龟也去报名。小乌龟来到了邮局，正巧小袋鼠也来报名，邮局的鸵鸟主任便给他们每人发了一顶绿色





的帽子,小乌龟戴上帽子挺漂亮。第二天一早,小乌龟和小袋鼠就出发去送信了,小袋鼠蹦呀蹦,一天送了一百封;小乌龟爬呀爬,一天只送一封。傍晚,他俩都回到邮局,鸵鸟主任说:“对不起,我们只能要小袋鼠。小乌龟,请你再到别处去找工作吧。”我一定会找到工作的。”小乌龟把绿色的小帽子还给了鸵鸟主任。小乌龟又遇见了小猴,小猴告诉小乌龟,消防队正在招收队员,他是去报名的,小乌龟就和小猴一起去了。消防队的熊队长见他俩来报名,就给他们每人发了一个红色的小水桶。小乌龟提着水桶挺神气,突然,响起了消防警报,院子里的乌鸦窝失火啦!熊队长命令小乌龟和小猴马上上树救火,小乌龟越急脚越滑,围着大树转圈圈:小猴轻轻一蹿就上了树,马上把火浇灭了。熊队长说:“考试结束,对不起,小猴可以留下,小乌龟请你再到别处去看看。”我一定会找到工作的。”小乌龟把红色的小桶还给了熊队长。从这天起,谁知道小乌龟到哪里去了。过了不久,城里来了一个杂技团,鸵鸟主任、小袋鼠、熊队长和小猴子都来看表演。开演了,出现在舞台上的是一只大象,象背上站着大老虎,虎身上骑着黑猩猩,猩猩头上顶着小狐狸……嗨!真棒!观众们都看呆了。突然,眼睛最亮的小猴叫起来:“哎!你们看!那不是小乌龟吗?”大伙儿仔细一瞅,可不,爬在最下面,背上驮着大象的,正是小乌龟。原来它当杂技演员啦!小乌龟终于找到了工作。大家都为他高兴,拼命地为它鼓掌,使劲地喊:“小乌龟,好样的!”

故事哲理

只要有志气,不怕挫折,闯过难关,就会有成功的一天。

要取得成功,除了有志气,不怕挫折外,还应善于发现自己的长处,志属于自己的路。





说谎话的狗

在很久很久以前,猪和狗在一块生活,而且都能跟人说话,猪很勤快,整天在地里劳动,用嘴巴翻动土块,耕作土地。狗却很懒,它不但东游西荡,还嘲笑猪说:“你这么卖力地干科学研究,主人只给你吃包谷皮和野菜。我呢,只为主人看守门户,却跟主人一道吃好东西。”猪一听,火了。它想:原来是这么回事呀,以后我不干活啦,让主人自己去干吧。于是,猪便跑到树荫下睡觉去了,狗一见猪不干活,就急忙跑去对主人说:“猪成天只想睡觉,什么活也不干,不信,你快去瞧。”主人来到树荫下一看,果然如此,于是,主人就把猪杀了,可是,主人不久就发现狗经常撒谎,只图嘴巴上的便宜,弄些好吃的,就把狗的舌头割去了一半,以后,狗就不会说话了,只会汪汪地叫。

故事哲理

人们不相信爱说谎人的话,主要是他的舌头有毛病。欺骗是一杯苦酒,迟早要由酿造者享受。

买蜂蜜

小兔乖乖家里请客,妈妈让它到小镇上去买瓶蜂蜜。

小兔乖乖捏着钱出了门。它没走多远,就碰到一只小狐狸。





它们就一同向小镇走去。在小镇上，它们经过一排小吃摊，那卖主的吆喝声和食物的香气吸引着它们，小兔乖乖直咽口水，小狐狸也馋得直咂嘴。

“豆腐花，又麻又辣的豆腐花，味道真好！”卖主向它俩喊道。“来两碗吧！我们从来没有吃过呢。”小狐狸碰碰小兔乖乖，它知道它手里捏着钱。小兔乖乖探头一看，白花花的豆腐花上，洒着嫩绿的细葱，浇着黄澄澄的油，太馋人了。它忘了买蜂蜜的事，付了钱，买了两碗豆腐花，搁下碗，小狐狸拉起小兔乖乖的手，说：

“走，我带你去看杂技去！”小兔乖乖跟着小狐狸跑到镇中心的一个小广场上，那里挤满了人。小兔乖乖和小狐狸拼命朝前挤，好不容易挤到了第一排。这时，一只小山羊正在走钢丝，它走得太棒了，走了一次，又反过来走一次，作了个转身动作，小兔乖乖忍不住为它拍手。接下来是公鸡顶球，它能接住连续掷过来的圆球顶在它头上；还有小花狗跨栏和钻火圈，猫儿踩高跷，好玩极了。

小兔乖乖和小狐狸一直看到散了场。它俩往回走时，碰到一只老熊和一只小熊。小兔乖乖问它们：“你们去哪呀？”“去你家。”小熊抢着说：“你妈妈请我们到你家作客吃饭呢。”小兔乖乖抬头一看，哎呀，太阳偏西了，该是吃饭的时候了，小兔乖乖这才想起妈妈让它到小镇去买蜂蜜的事，糟糕，钱都花在小吃摊上了；时间花在看杂技上了，拿什么招待熊朋友呢？小兔乖乖不由傻了眼！

不要过于贪图玩乐，因为那样会误了正

故事哲理

事。





想到大海去的小鲤鱼

一个小鲤鱼，想到海里去，便想找个向导，带它去游历大海。小鲤鱼想，能到海里去的鱼，一定是个聪明的学问家。小鲤鱼找到了泥鳅，恭恭敬敬地说：“泥鳅老师，您能带我到大海里去吗？”泥鳅爽快地答应了！于是小鲤鱼跟着泥鳅，扭呀扭，游呀游，游了好一会功夫，来到了一处在泥塘。泥鳅抬起头望了望大泥塘说：“你看，这有多宽，有多美，呆在那稀糊糊的泥里，扭来钻去，说多舒服有多舒服。这，大概就是你说的那个大海吧！”小鲤鱼失望地摇摇头说，“这不是我心目中的大海，先生，再见吧！”小鲤鱼碰到一只青蛙，小鲤鱼想，“你看那青蛙肚皮多大，还戴着眼镜讲学呢，一定是个很有学问的老师，找它带我到大海去，准没错！”小鲤鱼游过去，对青蛙说：“尊敬的学者！请您带我到大海去好么？”青蛙答应了小鲤鱼的请求。小鲤鱼跟着青蛙，来到一个大池塘边。青蛙指了指大池塘说：“你看，这里有多宽，有多美！绿油油的荷叶，红艳艳的荷花；这就是你要去的大海吧！？”小鲤鱼又失望地摇摇头，“这不是我要去的大海，学者先生，再见吧！”小鲤鱼又碰到了大青鱼，便把刚才的事告诉它。大青鱼笑呵呵地说：“你要到大海去，应该去找海豚先生或鲟鱼博士。泥鳅和青蛙怎么能带你到大海里去呢！？”小鲤鱼这时觉得自己找错了老师。

故事哲理

要想学习大的本领，一定要拜学问大的老师。





红枣失窃

小兔子种了几棵枣树，树上结了不少红枣。红枣熟了，小兔子想到穿山甲大伯每天钻山洞很辛苦，就送了一些红枣给它吃。小兔子想到刺猬大叔每天“滚山球”很辛苦，也送了些红枣给它吃。小兔子又拿了些红枣，分别送给东家小灰兔、南家小豪猪、西家黄鼠狼，让它们分别尝鲜。小兔子把剩下的红枣，统统堆放在储藏间的墙角下。这天，小兔子忽然想到了住在北面山坡下的灰老鼠。灰老鼠尽管名声不好，可总是邻居呀，也应当送点红枣给它吃。当小兔子拿了口袋到储藏间去装红枣时，红枣不见了，一个也没有了。这时，穿山甲大伯和刺猬大叔来了，它们是登门来向小兔子道谢的，小兔子将红枣失窃的事告诉了它们。穿山甲大伯走过去看了看储藏间的门窗，又看了看周围环境，思索了一会儿，说：“我知道了，你跟我来。”穿山甲大伯来到北山坡下，在一堆烂草旁找到一个洞，但洞口很小，穿山甲钻不进去，于是，它一边挖洞一边往里钻，整个身子都隐进洞里去了，过了一会儿，穿山甲从洞里往外探探脑袋，把一些红枣推了出来；越推越多，足有一大堆。“对了，这都是我的红枣。”小兔子看了看说，穿山甲又钻进洞去，把灰老鼠押了上来。“灰老鼠，你这个偷窃贼！”小兔子生气地说，“你好狠心呀，把我的红枣都偷来了！”灰老鼠说：“是我不好，可是……我想吃红枣……”想吃红枣就可以偷吗？”小兔子说，“我本想送一些红枣给你吃，可你这么不讲信义，我一个也不给你了。”对，一个也不给它！”刺猬大叔说。它随后打一个滚，刺了一身红枣，帮着小兔子把





红枣运回家来。

故事哲理

有道德的人即使身处困境也不会偷窃，
而窃贼却是以偷为业。

默默先生

默默先生平时很少开口言谈，即使说话了，也总是轻声细语的。这一天是他的生日，他特意买了一个大蛋糕与不少可口的水果，他打算一个人静静地庆贺庆贺。可是，一转眼，那个大蛋糕不知让谁吃光了，还有那些水果什么的，也只剩下一点果皮和果壳儿。“是谁吃了呀！”默默先生火透了。“是我！”原来这些东西，被一个怪物吃了。那怪物真吓人：粗皮肤、黄牙齿、蓝眼睛，一张嘴就像一匹大河马。“这是我的家，不是饭店，怪物先生……你要吃，到饭店吃去吧！”默默先生尽量抬高声音，可是还那么细音细调的。“不，我就在这儿吃，我就喜欢你，也喜欢住在你这儿。”默默先生又恨又怕，可只得去食品柜里拿食物，先是端出一大桶饼干，可是那怪物连桶塞到嘴里，一口就吞下了，默默先生家里那些面条呀，粉丝呀，放在冰箱里的鱼呀、肉呀，放在罐头里的果酱呀、红烧肉呀，不一会儿，全一股脑儿让怪物吃了个净光。接着，那怪物把椅子、桌子都吃了。还要把那些收音机、录音机、电视机全吃光。默默先生害怕了，忙出门去为怪物买吃的，默默先生很快买到大蛋糕与各种水果，在回家的半路上，他碰到了他的好朋友——鞭炮先生。知道了默默先生的遭遇，鞭炮先生告诉默默先生一个好办法，并帮他





准备了一番,过不久,默默先生捧着大蛋糕就是一口。“啪”地一声,大蛋糕炸飞了,怪物又去抓那一个个红溜溜的苹果,可是那苹果“啪”地一声,又炸跑了,怪物又伸出另一只手去抓长鞭一样的香蕉,那香蕉却“啪、啪、啪、啪……”发出一连串的轰响。这时,怪物叫着一步一步往门外退去。默默先生朝怪物扔过去一个大摔炮,“轰!”声如巨雷,惊天动地,从那以后,怪物再也不敢找默默先生麻烦了。

故事哲理

妥协不会使强盗满意,因为他的贪欲很大,英勇斗争却可以战胜强盗,使之不敢再来。

鸟儿公主和青蛙骑士

“鸟儿公主”并不是什么了不起的大鸟,它只不过是一只比牛眼睛大不了多少的小雀,东北的老百姓都管它叫瞎牛叶子。

但是,当人们因为它会唱几声,称它为“鸟儿公主”之后,它对谁都有些瞧不起了,它看不起黑狗,看不起花猫,看不起白鹅,看不起灰鸭,最让它看不起的莫过于河里的青蛙了。

有一次,“鸟儿公主”跟青蛙比赛唱歌,赛不过青蛙,就偷用孩子们的儿歌来折腾青蛙:“蛤蟆蛤蟆气鼓,气到八月十五,八月十五杀猪,气得蛤蟆直哭。”憨厚的青蛙并没有生小鸟的气,它的歌子也脱口而出了:

“不气不气不气,蛤蟆最有志气!小鸟小鸟唱歌,蛤蟆蛤蟆唱戏!”青蛙与小鸟的对唱,引起了大地草木鱼虫的注意,就连天上风





云雷电也都对它们的对歌发生了兴趣。它们一高兴,引起了风云突变,并且带来了一场大风雨,风雨中,河里的青蛙都变得十分精神,活跃。

那只跟小鸟对唱的青蛙,几乎变成了一位英勇的骑士在水中畅游起来。“鸟儿公主”却被一阵急雨打入河中的一株芦苇茎上,一会儿工夫,就变成落水鸟了。

当“鸟儿公主”即将遭到灭顶之灾的时候,那位跟它赛歌的青蛙骑士威武地从芦苇丛的另一端急驰过来,迅速地急忙把“鸟儿公主”送到了河边草丛的鸟窝里去了。

雨过天晴,重新飞上枝头的小鸟,已无心唱歌,河里青蛙的合唱声却更加嘹亮,更加高亢,好像全世界都在响彻着青蛙的歌声了。此刻,“鸟儿公主”觉得,青蛙们不只在河里是英勇的骑手,同时,它们也是出色的歌唱家哩。

故事哲理

友谊是在最需要帮助时体现出来的。

用宽容和帮助去对待别人的过错将会换来纯洁的友谊。

万能博士

从前,有个贫苦的农民克勒卜斯。一次,他赶着两头牛,拉一车柴进城去卖给一位医生,得到了两枚银币。他得到钱时,医生正坐在桌旁吃饭,他看见人家吃好菜,喝美酒,心里不禁羡慕起来,恨不得自己也当个医生才好,他呆呆地站了一会儿,终于问,他是不是能成为一名医生。“呵,当然,马上就可以办到,”医生回答。“我





该怎么办呢？”农民问。“首先，去买本入门书，要前面印着只公鸡那种；第二，把你的车和两头牛都卖掉，用我的‘我是万能博士’的几个字，钉在你的门上。”农民一一照办了。他于是当起医生来，可还没当多久，一个很富有的大贵族钱被偷了。人家向他讲，在某村住着位万能博士，他想必也会知道，钱上哪儿去哩。于是，贵族老爷就让人驾着车，亲自去村里，问农民是不是万能博士，不错，他是的！这样，人家就要请他去寻找那些被盗的钱。可以可以，只是他的妻子格莱特，得跟着一块儿去，贵族老爷同意了，让他夫妇俩坐上车，一起往回走，到了贵族府里，饭已经摆上，博士立刻被邀入座，“好的，不过嘛，”他说，他的妻子格莱特最好也一块儿吃。这时候，第一个仆人端着一碗精美菜肴走进来，农民撞一撞他的老婆，说：“格莱特，他是第一个，”意思是这仆人第一个来上菜。谁知仆人却以为他想说，这是第一个小偷，而他刚巧又真的是，就心虚害怕起来。回到外边对同伙讲：“这位博士知道一切，咱们糟啦，他刚才说我是第一个哩！”第二个仆人干脆不愿进去了，可是不能不去。当他端着碗走进屋，农民又撞撞他的老婆：“格莱特，这是第二个。”仆人同样心惊胆颤，赶紧退了出去。第三个仆人遭遇也不见得更好，农民又说了：“格莱特，这是第三个。”第四个仆人轮到端一只盖着的碗进来，贵族老爷见了说，请博士显显本领，猜出碗里装着什么。碗里呢，是茶蛋，农民此时正品尝着佳肴的味道，随口说了一句，老爷，“淡”，意思是再放点盐，想不到人家以为他猜中了。于是大呼：“着啊，你真知道！嘶，你同样知道钱是谁偷的。”

那仆人却怕得要死，冲博士使个眼色，要他出去一下。他出去了，四个仆人统统承认偷了钱，心甘情愿交出来，还准备给他一大笔酬金，只要博士不告发他们；不这样，他们就完啦。他们还领他去藏钱的地方，这一来，博士满意了，又回到屋里，坐在桌旁，说：





“老爷，这会儿我想查一查我的书，找出藏钱的地方。”偏偏有第五个仆人想听博士还知道什么，爬进了灶孔里。博士呢，坐在那儿打开他那入门书，翻过来又翻过去，想找那只公鸡，可他老找不着，便说：“你是在里面，非叫你出来不可！”藏在灶里的仆人一听，以为是说他，吓得赶快跳出来，大喊：“这人什么全知道！”接着，万能博士给贵族指出藏钱的地方，却没讲偷钱的是什么人，这样，他从双方都得到了许多酬金，成了一位大名人。

时势造英雄，并不是英雄造时势。

故事哲理

